

<b>Record</b>	<b>Autore</b>	<b>Soggetto</b>	<b>Località</b>	<b>Foglio</b>	<b>Dia</b>
1	De Antonis	Panorama di Castellammare	Pescara	1a	1
2	De Antonis	La fotografia di Pescara più antica.Dalla discesa del ponte , le tre strade:via dei Bastioni, corso Manthoné, via delle Caserme.La fotografia è precedente all'ampliamento della torre campanaria di S.Giacomo,infatti manca l'orologio.	Pescara	1a	2
3	De Antonis	Gruppo di pescaresi	Pescara	1a	3
4	De Antonis	L'arco di Porta Nuova nella parte posteriore con il mercato	Pescara	1a	4
5	De Antonis	Piazza XX settembre e via Conte di Ruvo.A sinistra il Giardino Farina	Pescara	1a	5
6	De Antonis	Grande mercato bovino sul retro del Panificio Militare su via Conte di Ruvo.Oggi la ex piazza è occupata dal Palazzo degli Impiegati e dal Palazzo dell'Economia	Pescara	1a	6
7	De Antonis	Il Circolo Aternino, a destra Casa D'Annunzio	Pescara	1a	7
8	De Antonis	Il Villino Clerico	Pescara	1a	8
9	De Antonis	La stazione di Castellammare Adriatico	Pescara	1a	9
10	De Antonis	L'ingresso del Comune di Pescara durante una visita di Gabriele D'Annunzio.A sinistra il'ingresso dei Monopoli di Stato.	Pescara	1a	10
11	De Antonis	Un dettaglio della fotografia di Gabriele D'Annunzio	Pescara	1a	11
12	De Antonis	Festa sul Pescara.La cuccagna sul fiume,ancora visibile un lato dell'antica fortificazione sul lato destro del ponte.	Pescara	1a	12
13	De Antonis	Primo piano Palo della Cuccagna.	Pescara	1a	12Bis
14	De Antonis	Gare di nuoto sul ponte durante una festa;a destra il bastione del ponte	Pescara	1a	13
15	De Antonis	L'antica vetreria a Mare Vecchio,già Lazzaretto	Pescara	1a	14
16	De Antonis	La foce del Pescara prima della costruzione del porto-canale e degli angars verso il mare	Pescara	1a	15
17	De Antonis	Gara di nuoto sul Pescara.Il ponte pieno di gente in festa.Un lato delle mura della Fortezza e parte del Carcere Borbonico	Pescara	1a	16
18	De Antonis	Sulla riva del Pescara.Le barche sotto al ponte di ferro portavano le arance	Pescara	1a	17
19	De Antonis	Il ponte di ferro verso il Pescara	Pescara	1a	18
20	De Antonis	Verso lo stabilimento della Pineta	Pescara	1a	19
21	De Antonis	Lo stabilimento balneare della Pineta	Pineta	1a	20
22	De Antonis	La processione del venerdì santo in via Conte di Ruvo,Piazza XX settembre	Pescara	1a	21
23	De Antonis	La processione di S.Cetteo in Piazza Garibaldi.A destra persone guardano la processione dal Circolo Aternino	Pescara	1a	22

24	De Antonis	Una fermata del tram a cavalli	Pescara	1a	23
25	De Antonis	Incisione di F.Giordani dell'antico ponte a battelli sul Pescara(ed.Cilia)	Pescara	1a	24
26	De Antonis	L'antico ponte a battelli sul Pescara	Pescara	1a	25
27	De Antonis	La foce del Pescara in una cartolina edita a Pescara	Pescara	1a	26
28	De Antonis	L'acquisto del pesce sulla parte sinistra del Pescara	Pescara	1b	1
29	De Antonis	Veduta del Pescara.La foce dalla parte di Porta Nuova	Pescara	1b	2
30	De Antonis	Gare di nuoto sul Pescara.Si vedono ancora le barche sotto il ponte e il bastione laterale al ponte di ferro	Pescara	1b	3
31	De Antonis	Gara di nuoto sul Pescara durante la festa(forse S.Cetteo).Si intravede il Carcere Borbonico	Pescara	1b	4
32	De Antonis	I fuochi sotto il ponte durante la festa	Pescara	1b	5
33	De Antonis	I due ponti di ferro da Porta Sale	Pescara	1b	6
34	De Antonis	Il ponte di ferro della ferrovia dalla parte sinistra.Sembra un bastione del forte,quello su cui poggia il ponte di ferro	Pescara	1b	7
35	De Antonis	Lunedì sul ponte verso il mercato di Porta Nuova	Pescara	1b	8
36	De Antonis	Il ponte di ferro della ferrovia dalla parte sinistra.Sembra un bastione del forte,quello u cui poggia il ponte di ferro	Pescara	1b	9
37	De Antonis	Via delle Caserme, dietro la casa D'Annunzio.La sera vi si vendeva il pesce.La direzione è verso il ponte	Pescara	1b	10
38	De Antonis	Corso G.Manthoné,sul lato sinistro il Circolo Aternino,poi casa D'Annunzio;a destra l'Ufficio Postale	Pescara	1b	11
39	De Antonis	Corso Manthoné	Pescara	1b	12
40	De Antonis	Piazza Garibaldi vista dall'arco di Porta Nuova ormai già distrutto	Pescara	1b	13
41	De Antonis	Piazza Garibaldi,epoca della Prima Guerra Mondiale	Pescara	1b	14
42	De Antonis	La processione di San Cetheo dalla Marina scende verso C.so G.Manthoné.Sono straordinarie le donne con le candele.Difficile stabilire la data esatta:1910?	Pescara	1b	15
43	De Antonis	La processione di San Cetheo.In via dei Bastioni verso il Rosario	Pescara	1b	16
44	De Antonis	Via dei Bastioni.Osservare la porticina e la finestra con portale disegnato,laterale al portale della vecchia chiesa di S.Cetheo	Pescara	1b	17
45	De Antonis	Piazza XX settembre.Angolo via Conte di Ruvo	Pescara	1b	18
46	De Antonis	Piazza XX setebre dove oggi è ubicato il tribunale,a destra si vede la parte posteriore della vecchia chiesa di S.Cetheo	Pescara	1b	19
47	De Antonis	Via Conte di Ruvo dal passaggio a livello.Non era ancora costruito il Teatro Michetti	Pescara	1b	20
48	De Antonis	Via Conte di Ruvo,a sinistra il giardino del Palazzo Farina	Pescara	1b	21

49	De Antonis	Via Vittoria Colonna?A destra la Villa Clerico	Pescara	1b	22
50	De antonis	Una vecchia via di Pescara	Pescara	1b	23
51	De Antonis	Sul piazzale della stazione di Porta Nuova.Si intravede da lontano il fumaiolo dello stabilimento “Blu Oltremare”	Pescara	1b	24
52	De Antonis	Manifestazione sul piazzale della stazione di Porta Nuova.Allora Albergo Risorgimento,poi Istituto Magistrale	Pescara	1b	25
53	De Antonis	La stazione ferroviaria di Porta Nuova.Quando D’Annunzio partiva per Prato?	Pescara	1b	26
54	De Antonis	Fuori della stazione di Porta Nuova?Sembra l’originale stampato a rovescio.Il fumaiolo dovrebbe essere quello dello stabilimento “Blu Oltremare”	Pescara	1b	27
55	De Antonis	La pineta di Pescara verso Francavilla	Pescara	1b	28
56	De Antonis	Dovrebbe essere la strada che da Castellammare va verso Montesilvano	Pescara	1b	29
57	De Antonis	La farmacia del Dott.Pisarri(l’uomo con la barba).La farmacia era sulla seconda traversa di Corso Vittorio,dopo la stazione centrale a sinistra verso Porta Nuova	Pescara	1b	30
58	De Antonis	Un gruppo di pescaresi all’aperto	Pescara	1b	31
59	De Antonis	Tre vecchi contadini pescaresi	Pescara	1b	32
60	De Antonis	Piazza Garibaldi (il giardino) con il famoso arco di porta Nuova e la vecchia chiesa di S.Cetteo	Pescara	1b	33
61#	De Antonis	Pescara vista dal passggio sollevato della ferrovia;esiste ancora l’arco di Porta Nuova, le due torri che formvano la via dei bastioni.Il vecchio ingresso del Rosario	Pescara	2	1
62	De Antonis	Via dei Bastioni,le due torri di Porta Nuova dalla ferrovia	Pescara	2	2
63	De Antonis	L’arco di Porta Nuova.Piazza Garibaldi	Pescara	2	3
64	De Antonis	La parte posteriore dell’arco di Porta Nuova.Il mercato degli animali,a destra la chiesa di S.Cetteo.	Pescara	2	4
65	De Antonis	La Casa D’Annunzio prima della ricostruzione nel suo tempo migliore	Pescara	2	5
66	De Antonis	La Casa D’Annunzio prima della ricostruzione da parte dell’architetto del Vittoriale	Pescara	2	6
67	De Antonis	L’interno del cortile di Casa D’Annunzio?	Pescara	2	7
68	De Antonis	Casa D’Annunzio:il soffitto ormai scomparso;il padre di Gabriele vi fece dipingere i colombi con i titoli dei primi libri del figlio	Pescara	2	8
69	De Antonis	Il ponte littorio sul Pescara	Pescara	2	9
70	De Antonis	Dal ponte:Pescara e le tre strade.E’ stato ampliato il campanile di San Giacomo con l’orologio(1932)	Pescara	2	10
71	De Antonis	Vedi la 10	Pescara	2	11
72	De Antonis	Il ponte a battelli	Pescara	2	12

73	De Antonis	Dalla piazza del ponte si vede piazza Panificio e le tre strade .Il panificio militare.La parte del campanile con l'orologio non era ancora costruita(1928)	Pescara	2	13
74	De Antonis	Via Conte di Ruvo dal passaggio a livello.A destra un angolo della villa del maestro Pepe(musicista).Il palazzo grand è dell'avvocato Spatocco	Pescara	2	14
75	De Antonis	Via Vittoria Colonna.Dall'uscita della stazione Porta Nuova;a destra l'albergo Risorgimento	Pescara	2	15
76	De Antonis	Via dei Bastioni verso S.Cetteo.Si intravede il campanili di S.Cetteo a sinistra.	Pescara	2	16
77	De Antonis	L'antica facciata di S.Cetteo,il secondo campanile è già stato abbattuto.C'è un cambiamento sul portale.E'aggiunta la seconda parte e i due tondi(1928)	Pescara	2	17
78	De Antonis	Strada alberata che fiancheggiava il Pescara.Dal ponte fino al mare sulla parte destra verso il mare.	Pescara	2	18
79	De Antonis	La ferrovia a Porta Nuova passa sulle ultime tracce delle fortificazioni borboniche ormai scomparse	Pescara	2	19
80	De Antonis	Veduta del ponte di ferro.Lontano la ciminiera del Blu Oltremare.Sotto le barche con le arance(1928)	Pescara	2	20
81	De Antonis	La Pescarina poco dopo il traghetto di Villa Raspa	Pescara	2	21
82	De Antonis	Il ponte della ferrovia della Pescarina	Pescara	2	22
83	De Antonis	Il ponte di ferro.La strada che dal ponte porta verso i fiume.Uno dei cannoni borbonici interrati per legare le barche	Pescara	2	23
84	De Antonis	Il Pescara dal ponte di ferro.Lato sinistro dove oggi è il Municipio	Pescara	2	24
85	De Antonis	La ex polveriera borbonica,proprietà Marini(oggi fra il Palazzo degli Impiegati e Palazzo dell'Economato).A lato del Panificio Militare.su piazza del Mrcato Bovino e via Conte di Ruvo	Pescara	2	25
86	De Antonis	La giostra	Pescara	2	26
87	De Antonis	Incisione di F.Giordano"icisione sull'antico ponte a battelli"ed.Cilia	Pescara	2	27
88	De Antonis	Quadro di F.Giordano "Il Pescara"(proprietà dell'orefice Tommolini)	Pescara	2	28
89	De Antonis	La statua in legno di S.Cetteo(tre quarti)	Pescara	3	1
90	De Antonis	La statua di S.Cetteo(di fronte)	Pescara	3	2
91	De Antonis	La statua di S.Cetteo(tre quarti)	Pescara	3	3
92	De Antonis	S.Cetteo nuova,il campanile non era ancora ultimato	Pescara	4	1
93	De Antonis	Il campanile da ultimare	Pescara	4	2
94	Pescara	Stemma sul portale del Rosario	Pescara	5	1
95	De Antonis	Campanile del Rosario(interno)	Pescara	5	2
96	De Antonis	Il piccolo campanile del Rosario,parte esterna	Pescara	5	3

97	De Antonis	Cortile del Rosario,targa di fondazione e lo stemma	Pescara	5	4
98	De Antonis	Cortile del Rosario,targa di fondazione e lo stemma	Pescara	5	5
99	De Antonis	Scena di matrimonio all'interno della chiesa del Rosario,sullo sfondo l'organo	Pescara	5	6
100	De Antonis	Scena di matrimonio all'interno della chiesa del Rosario,sullo sfondo l'altare maggiore	Pescara	5	7
101	De Antonis	Matrimonio nella chiesa del Rosario,don Brandano	Pescara	5	8
102	De Antonis	Chiesa di S.Giacomo.E' visibile l'aggiunta fatta al campanile per l'orologio	Pescara	5	9
103	De Antonis	Decorazione del S.Giacomo	Pescara	5	10
104	De Antonis	Particolare dell'architettura interna del S.Giacomo	Pescara	5	11
105	De Antonis	Stemma borbonico all'interno del S.Giacomo	Pescara	5	12
106	De Antonis	Neve a Piazza Panificio.S.Giacomo	Pescara	5	13
107	De Antonis	Da una vecchia cartolina "Vecchio che fuma la pipa"	Pescara	6	1
108	De Antonis	L'orefice Tommolini,molto appassionato di cose antiche di Pescara che mi aiutò per la mostra del 1935 "Pescara delle Novelle"	Pescara	6	2
109	De Antonis	Ritorno di barche nel Pescara	Pescara	6	3
110	De Antonis	Quadretto dipinto da F.Giordano "Il fiume Pescara"( propr.Tommolini)	Pescara	6	4
111	De Antonis	Cartolina:dipinto di F.Giordano "Varo delle barche da pesca e Giulietta e Romeo"di proprietà del prof.Tommolini(ottobre 1883)	Pescara	6	5
112	De Antonis	Veduta del Pescara di F.Giordano,proprietà Tommolini	Pescara	6	6
113	De Antonis	Cartolina:incisione di F.Giordano "Processione sull'antico ponte a battelli"(ed.Cilia)	Pescara	6	7
114	De Antonis	Quadro del pittore F.Giordano,di proprietà del sig.Tommolini.Incisione "Pescara,Porta Giulia"	Pescara	6	8
115	De Antonis	Piazza Garibaldi con le due torri l'arco di Porta Nuova(1870).Riproduzione,foto Pepe	Pescara	6	9
116	De Antonis	Palazzo Perenich.Da un vecchio negativo su vetro	Pescara	6	10
117	De Antonis	Pineta dannunziana prima del 1930; poco dopo un nubifragio abbatté molti alberi	Pescara	6	11
118	De Antonis	La spiaggia di Castellammare	Pescara	6	12
119	De Antonis	Sepolcri alla chiesa del Rosario	Pescara	7	1
120	De Antonis	Sepolcri alla chiesa del Rosario	Pescara	7	2
121	De Antonis	Sepolcri alla chiesa del Rosario	Pescara	7	3

122	De Antonis	Sepolcri alla chiesa del Rosario	Pescara	7	4
123	De Antonis	Panorama del terrazzo dell'Hotel Verrocchio,lato destro di Corso Umberto	Pescara	8	1
124	De Antonis	Terrazzo dell'Hotel Verrocchio	Pescara	8	2
125	De Antonis	Terrazza Albergo Verrocchio	Pescara	8	3
126	De Antonis	Dall'Hotel Verrocchio,angolo c.so Umberto con Villino Ciaranca	Pescara	8	4
127	De Antonis	Lungomare e monumento ai Caduti	Pescara	8	5
128	De Antonis	La rotonda di C.so Umberto e monumento ai Caduti	Pescara	8	6
129	De Antonis	Lungomare e monumento ai Caduti	Pescara	8	7
130	De Antonis	La spiaggia e il Circolo del Littorio	Pescara	8	8
131	De Antonis	Il Teatro Pomponi	Pescara	8	9
132	De Antonis	Vista dall'Hotel Verrocchio:viale Regina Elena;in primo piano il Villino Ciaranca	Pescara	8	10
133	De Antonis	La chiesa di Castellammare, SACRO CUORE	Pescara	8	11
134	De Antonis	La chiesa del Sacro Cuore	Pescara	8	12
135	De Antonis	Angolo della stazione centrale,e in costruzione il Banco di Napoli	Pescara	8	13
136	De Antonis	Stazione,angolo Corso Vittorio Emanuele,stazione autobus Forlini,a destra albergo LEON D'ORO	Pescara	8	14
137	De Antonis	Il ponte con le aquile imbiancate	Pescara	8	15
138	De Antonis	Via Marconi,palazzo dell'Economia	Pescara	8	16
139	De Antonis	All'uscita dal ponte verso Pescara Porta Nuova	Pescara	8	17
140	De Antonis	Corso Umberto,Palazzo Muzii	Pescara	8	18
141	De Antonis	Corso Umberto,angolo viale dei Pini,a destra portici del palazzo	Pescara	8	19
142	De Antonis	Angolo Corso Umberto e via Nicola Fabrizi.La pizzeria e il cancello del villino Ciaranca	Pescara	8	20
143	De Antonis	Pescara Porta Nuova,via delle Caserme,corso Manthoné,via dei Bastioni,piazza Panificio	Pescara	8	21
144	De Antonis	Piazza Panificio.La Caserma e il Panificio Militare.Le due chiese all'angolo di via dei Bastioni	Pescara	8	22
145	De Antonis	L'angolo di Corso Manthoné.Campanile di S.Cetteo in costruzione	Pescara	8	23
146	De Antonis	Uscita dal ponte.Si vedono bene il Panificio, la Caserma e la chiesa di S.Giacomo	Pescara	8	24

147	De Antonis	Lungofiume,dal ponte verso la Canottieri della Pescara	Pescara	8	25
148	De Antonis	Il fiume Pescara dal ponte.Sullo sfondo il cementificio,si vedono gli hangars degli idrovolanti	Pescara	8	26
149	De Antonis	Il fiume Pescara visto dal ponte	Pescara	8	27
150	De Antonis	Dal ponte:la ferrovia che andava al porto	Pescara	8	28
151	De Antonis	Lungofiume,lato nord	Pescara	8	29
152	De Antonis	Il fiume dalla parte del Municipio	Pescara	8	30
153	De Antonis	Il fiume verso la parte sinistra	Pescara	8	31
154	De Antonis	Durante i lavori per la costruzione dell'argine	Pescara	8	32
155	De Antonis	Le carceri borboniche sotto la neve	Pescara	8	33
156	De Antonis	Monumento ai caduti di Porta Nuova in Piazza XX Settembre, oggiP.zza Alessandrini.	Pescara	9	1
157	De Antonis	Monumento ai caduti di Castellammare, alla rotonda di C.so Umberto.	Pescara	9	2
158	De Antonis	Paranze sul Pescara	Pescara	10	1
160	De Antonis	Quelle belle paranze sul Pescara	Pescara	10	2
161	De Antonis	Le Paranze	Pescara	10	3
162	De Antonis	Verifica delle reti.	Pescara	10	4
163	De Antonis	Tirando a terra una barca	Pescara	10	5
164	De Antonis	Tirando a terra una barca	Pescara	10	6
165	De Antonis	La draga per la sabbia.	Pescara	10	7
166	De Antonis	Trasporto della marme al cementificio.	Pescara	10	8
167	De Antonis	Trasporto della marme al cementificio.	Pescara	10	9
168	De Antonis	Trasporto della marme al cementificio.	Pescara	10	10
169	De Antonis	L'argano.	Pescara	10	11
170	De Antonis	La piena aveva sconvolto il porto canale.	Pescara	10	12
171	De Antonis	La piena aveva sconvolto il porto canale.	Pescara	10	13
172	De Antonis	Entrando nel porto canale.	Pescara	10	14

173	De Antonis	Ciminiera della nave.	Pescara	10	15
174	De Antonis	Costruzione dell' argine.	Pescara	10	16
175	De Antonis	La piena aveva sconvolto il porto canale.	Pescara	10	17
176	De Antonis	Pontone per varare le barche	Pescara	10	18
177	De Antonis	Navi attraccate al molo.	Pescara	10	19
178	De Antonis	La battaglia.	Pescara	10	20
179	De Antonis	La draga per la sabbia.	Pescara	10	21
180	De Antonis	La draga per la sabbia.	Pescara	10	22
181	De Antonis	La battaglia con delle navi al fiume.	Pescara	10	23
182	De Antonis	La battaglia con delle navi al fiume.	Pescara	10	24
183	De Antonis	Imbarcazioni al molo.	Pescara	10	26
184	De Antonis	Imbarcazioni al molo.	Pescara	10	27
185	De Antonis	Imbarcazioni al molo.	Pescara	10	28
186	De Antonis	Imbarcazioni in una mattina di nebbia.	Pescara	10	29
187	De Antonis	Il ferruccio ancorato.	Pescara	10	30
188	De Antonis	Imbarcazioni al largo.	Pescara	10	31
189	De Antonis	Il bagnoasciuga.	Pescara	10	32
190	De Antonis	Trabocco lungo il Pescara.	Pescara	11	1
191	De Antonis	La riva di Castellammare.	Pescara	11	2
192	De Antonis	Il cementificio sul fiume.	Pescara	11	3
193	De Antonis	Il cementificio sul fiume, con paranze.	Pescara	11	4
194	De Antonis	La riva di Castellammare.	Pescara	11	5
195	De Antonis	La riva di Castellammare lungo il fiume.	Pescara	11	6
196	De Antonis	Gli hangar per idrovolanti, guerra 1915-1918 sul fiume.	Pescara	11	7
197	De Antonis	Sotto il ponte guardando il carcere borbonico e la parte al centro era stata chiusa.	Pescara	11	8

198	De Antonis	Porto canale	Pescara	11	9
199	De Antonis	Il porto canale.	Pescara	11	10
200	De Antonis	Porto visto dalla prua di una paranza.	Pescara	11	11
201	De Antonis	Porto canale visto dalla prua di una paranza.	Pescara	11	12
202	De Antonis	Porto canale visto dalla prua di una paranza.	Pescara	11	13
203	De Antonis	Interno di paranza.	Pescara	11	14
204	De Antonis	Interno di paranza.	Pescara	11	15
205	De Antonis	La costruzione del porto canale.	Pescara	11	16
206	De Antonis	Porto canale.	Pescara	11	17
207	De Antonis	Porto canale.	Pescara	11	18
208	De Antonis	Lavoro nel porto.	Pescara	11	19
209	De Antonis	Tramonto sul Pescara, 1935	Pescara	12	1
210	De Antonis	Scarico della marna per il cementificio.	Pescara	12	2
211	De Antonis	Barche e pescatori	Pescara	12	3
212	De Antonis	Barche, si vedono gli hangars degli idrovolanti (circa 1929)	Pescara	12	4
213	De Antonis	Barche, sulla sponda del Pescara sotto il ponte; l' uomo seduto è Nicola D'Arcangelis, artista e tipografo.	Pescara	12	5
214	De Antonis	Due ragazzi della marina.	Pescara	12	6
215	De Antonis	Sottobosco sugli argini del Pescara.	Pescara	12	7
216	De Antonis	Verso Villanova.	Pescara	12	8
217	De Antonis	Il municipio nuovo.	Pescara	12	9
218	De Antonis	Bellissime reti ad asciugare.	Pescara	12	10
219	De Antonis	Vele.	Pescara	12	11
220	De Antonis	Sulla riva sinistra del ponte.	Pescara	12	12
221	De Antonis	Barche sul Pescara a sinistra del ponte.	Pescara	12	13
222	De Antonis	Quelle belle barche.	Pescara	12	14

223	De Antonis	Ritorno delle barche.	Pescara	12	15
224	De Antonis	Una bellissima barca, lontano gli hangars per idrovolanti della gurra 15-18	Pescara	12	16
225	De Antonis	Barca sul bagnasciuga	Pescara	12	17
228	De Antonis	Pescatori portano ariva una paranza.	Pescara	12	18
229	De Antonis	La battigia, il mare chiaro è trasparente.	Pescara	12	19
230	De Antonis	Dal trabocco.	Pescara	12	20
231	De Antonis	Trabocco	Pescara	12	21
232	De Antonis	Trabocco	Pescara	12	22
233	De Antonis	Trabocchi sul porto canale.	Pescara	12	23
234	De Antonis	L'acqua del Porto.	Pescara	12	24
235	De Antonis	Controluce, trabocco.	Pescara	12	25
236	De Antonis	L'estuario del Pescara.Veduta del Porto.	Pescara	13	1
237	De Antonis	L'estuario del Pescara.Veduta del Porto.	Pescara	13	2
238	De Antonis	Parenze attraccate al porto, con reti ad asciugare.	Pescara	13	3
239	De Antonis	Parenze attraccate al porto.	Pescara	13	4
240	De Antonis	Grande barca sul molo.	Pescara	13	5
241	De Antonis	Barche attraccate al porto.	Pescara	13	6
242	De Antonis	Barche attraccate sulla riva nord.	Pescara	13	7
243	De Antonis	Barche tirate a secco sulla riva del Pescara	Pescara	13	8
244	De Antonis	Barconi da trasporto.	Pescara	13	9
245	De Antonis	Barche attraccate al porto.	Pescara	13	10
246	De Antonis	Paranza con reti ad asciugare sulla riva nord.	Pescara	13	11
247	De Antonis	Tramonto sul Pescara con paranze.	Pescara	13	14
248	De Antonis	Barche attraccate al porto al tramonto.	Pescara	13	15
249	De Antonis	Ponte Littorio e riva sud visti dalla coperta di una nave.	Pescara	13	16

250	De Antonis	Particolare della Vespucci.	Pescara	13	17
251	De Antonis	Le canne sulla riva del Pescara.	Pescara	13	18
252	De Antonis	Rotaie.	Pescara	13	19
253	De Antonis	Tronchi.	Pescara	13	20
254	De Antonis	Pali del trabocco sul fiume.	Pescara	13	21
255	De Antonis	Barca a vela con pescatori che raccolgono telline.	Pescara	13	22
256	De Antonis	Operai che spalano.	Pescara	14	1
257	De Antonis	Operai che spingono un argano.	Pescara	14	2
258	De Antonis	Operai che spingono un argano.	Pescara	14	3
259	De Antonis	Operaio che spingono un bidone.	Pescara	14	4
260	De Antonis	Barche a vela con pescatori che raccolgono telline.	Pescara	14	5
261	De Antonis	Palazzo del Liceo classico e la Prefettura in costruzione.	Pescara	15	1
262	De Antonis	Lavori per l'argine. Verso il mare, il porto ed il cementificio.	Pescara	15	2
263	De Antonis	Sotto il ponte guardando a destra durante i lavori. Lo stabilimento Dreher.	Pescara	15	3
264	De Antonis	Lavori per gli argini visti dalla Torre S. Cetteo in costruzione. Si vede il ponte della ferrovia.; in basso la Cannottieri della Pescara.	Pescara	15	4
265	De Antonis	L'uscita dal ponte, a sinistra casa Marchesi , a destra La galla.	Pescara	15	5
266	De Antonis	Lavori di arginatura del Pescara; il ponte della ferrovia.Lontano lo stabilimento del Blu oltrmare;in primo piano La Canottieri della Pescara.	Pescara	15	6
268	De Antonis	Dalla torre: il ponte con le aquile, piazza Panificio, palazzo dell' Economia, palazzo degli Impiegati (facciata posteriore)	Pescara	15	7
269	De Antonis	Dalla torre del Municipio verso il lato delle caserme fino a Porta Sale; in costruzione i margini, la parte centrale é già stata chiusa. In costruzione S. Cetteo.	Pescara	15	8
270	De Antonis	Dalla torre verso ovest.Stabilimento Blu Oltremare, stabilimento frigorifero del Sig. Cardelli.	Pescara	15	9
271	De Antonis	Dalla torre del Municipio verso ovest. visibile il campo Rampigna e lo stabilimento Blu Oltrmare.	Pescara	15	10
272	De Antonis	Corso Vittorio Emanuele dalla Torre del Municipio in costruzione.	Pescara	15	11
273	De Antonis	Casa D'Annunzio. Foto della moglie Maria Hardouin di Gallese.	Pescara	16	1
274	De Antonis	Casa D'Annunzio.Interno: probabile foto di Gabriele con la sorella Anna.	Pescara	16	2

275	De Antonis	Casa D'Annunzio.La scrivania di Gabriele con delle armi.	Pescara	16	3
276	De Antonis	La specchiera in camera della madre.	Pescara	16	4
277	De Antonis	Interno della casa con la foto del poeta.	Pescara	16	5
278	De Antonis	Tela che raffigura Anna e Giuseppe; moglie di Antonio D'Annunzio che adottò F.Paolo Rapagnetta, padre di G.D'Annunzio.	Pescara	16	6
279	De Antonis	Interprete dannunziana (la Duse)	Pescara	16	7
280	De Antonis	Luigi d'Amico e la moglie.	Pescara	16	8
281	De Antonis	Antonio Liberi?	Pescara	16	9
282	De Antonis	La sorella Anna.	Pescara	16	10
283	De Antonis	Il fratello con la moglie.	Pescara	16	11
285	De Antonis	Fotografia G.D'Annunzio	Pescara	16	12
286	De Antonis	Tela raffigurante la Madonna con la spada per S.Cetteo(quadro interno)	Pescara	16	13
287	De Antonis	Campana di vetro con conocchie	Pescara	16	14
288	De Antonis	Casa G.D'Annunzio -interno-	Pescara	16	15
289	De Antonis	Casa G.D'Annunzio -interno-	Pescara	16	16
290	De Antonis	Foto di G.D'Annunzio.Madre e Gabriele da giovane	Pescara	16	17
291	De Antonis	Foto di Michetti e della madre con Marietta Camerlengo	Pescara	16	18
292	De Antonis	Foto varie con campane di vetro, con foto anche della madre (o tela)	Pescara	16	19
293	De Antonis	Casa G.D'Annunzio:foto varie (la sorella Elvira a sinistra)	Pescara	16	20
294	De Antonis	Marietta Camerlengo (governante casa G.D'Annunzio)	Pescara	16	21
295	De Antonis	Testata del letto della madre di G.D'Annunzio	Pescara	16	22
296	De Antonis	Camera della madre di G.D'Annunzio con litografie di B.Cascella	Pescara	16	23
297	De Antonis	Toilette della madre.	Pescara	16	24
298	De Antonis	Foto di G.D'Annunzio con tela contenente Gesù Bambino in cera.	Pescara	16	25
299	De Antonis	Decorazione parietale dello studio.	Pescara	16	26
300	De Antonis	Tela posta sul soffitto della sala di G.D'Annunzio. Episodio mitologico.	Pescara	16	27

301	De Antonis	Soffitto di casa G.D'Annunzio. Vela, struttura architettonica.	Pescara	16	28
302	De Antonis	Soffitto di casa G.D'Annunzio. Motivi pompeiani.	Pescara	16	29
303	De Antonis	Decorazione del soffitto della camera di casa G.D'Annunzio.	Pescara	16	30
304	De Antonis	Soffitto di casa G.D'Annunzio.	Pescara	16	31
305	De Antonis	Soffitto di casa G.D'Annunzio.	Pescara	16	32
306	De Antonis	Camera da letto della madre di G. D'Annunzio.	Pescara	16	33
307	De Antonis	Ingresso al cortile.	Pescara	17	1
308	De Antonis	Casa G. D'Annunzio, ingresso.	Pescara	17	2
309	De Antonis	Casa G. D'Annunzio, cortile.	Pescara	17	3
310	De Antonis	Casa G. D'Annunzio, la scala.	Pescara	17	4
311	De Antonis	Il cancello d'ingresso nel cortile.	Pescara	17	5
312	De Antonis	Il pozzo nel cortile.	Pescara	17	6
313	De Antonis	La colonna d'angolo.	Pescara	17	7
314	De Antonis	Dopo la ricostruzione fatta dall'architetto del Vittoriale.	Pescara	17	8
315	De Antonis	La piazzetta dell'olivo.	Pescara	17	9
316	De Antonis	Casa G. D'Annunzio dopo la ricostruzione dell' architetto Giancarlo Maroni.	Pescara	17	10
317	De Antonis	Luogo di riposo dei venditori di pesce.	Pescara	18	1
318	De Antonis	La Targa.	Pescara	18	2
319	De Antonis	Marionetta del teatro di Giacomino a Pescara Porta Nuova.	Pescara	19	1
320	De Antonis	Marionetta del teatro di Giacomino .	Pescara	19	2
321	De Antonis	Marionetta con fisarmonica sotto il lampione.	Pescara	19	3
322	De Antonis	Uno dei due edifici da segnalare era ubicato all'incirca dove ora è il mercato generale di Porta Nuova.	Pescara	20	1
323	De Antonis	Edificio di architettura notevole(dove era il mercato generale)	Pescara	20	2
324	De Antonis	Particolare di una finestra (dove era il mercato generale)	Pescara	20	3
325	De Antonis	Facciata prospettica dell'edificioLiberty.	Pescara	20	4

326	De Antonis	Particolare di finestra (simile alla n° 3)	Pescara	20	5
327	De Antonis	Facciata dello stesso edificio.	Pescara	20	6
328	De Antonis	Angolo dello stesso edificio.	Pescara	20	7
329	De Antonis	La Pineta dannunziana	Pescara	21	1
330	De Antonis	La Pineta dannunziana	Pescara	21	2
331	De Antonis	Viale che da Pescara porta verso l' Aurum e la Pineta. A destra le rotaie del treno.	Pescara	21	3
332	De Antonis	Viale verso la Pineta.	Pescara	21	4
333	De Antonis	La Pineta dannunziana.	Pescara	21	5
334	De Antonis	La Pineta dannunziana.	Pescara	21	6
335	De Antonis	La Pineta dannunziana.	Pescara	21	7
336	De Antonis	La Pineta dannunziana.	Pescara	21	8
337	De Antonis	La Pineta dannunziana.	Pescara	21	9
338	De Antonis	La Pineta dannunziana.	Pescara	21	10
339	De Antonis	La Pineta dannunziana.	Pescara	21	11
340	De Antonis	La Pineta dannunziana.	Pescara	21	12
341	De Antonis	Particolare fotografia fatta all'infrarosso all'inizio dei lavori del fiume.	Pescara	22	1
342	De Antonis	Fiume all'inizio dei lavori .	Pescara	22	2
343	De Antonis	Il porto della torre. Cementificio.	Pescara	22	3
344	De Antonis	Il porto della torre.	Pescara	22	4
345	De Antonis	Dalla torre: il cementificio e il porto.	Pescara	22	5
346	De Antonis	A sinistra del ponte, verso la pineta.	Pescara	22	6
347	De Antonis	A sinistra del ponte, dalla torre.	Pescara	22	7
348	De Antonis	A sinistra del ponte, dal Comune.	Pescara	22	8
349	De Antonis	A sinistra del ponte, i lavori di margine.	Pescara	22	9
350	De Antonis	Dalla torre, a sinistra del ponte.	Pescara	22	10

351	De Antonis	I lavori di argine. Sulla destra nave Ferruccio.	Pescara	22	11
352	De Antonis	A destra del ponte la chiesa di S. Cetto in costruzione. Si vede la cera del pittore Giordano.	Pescara	22	12
353	De Antonis	Dalla torre verso il porto.	Pescara	22	13
354	De Antonis	La Pineta a sinistra del porto. Dal campanile del Comune.	Pescara	22	14
355	De Antonis	Corso V. Emanuele dalla torre del Comune. Si vede il palazzo delle Poste con le statue di cavalli.	Pescara	22	15
356	De Antonis	Il ponte della torre. Non sono state ancora messe le statue.	Pescara	22	16
357	De Antonis	Il ponte visto della torre. Mancano le statue e ci sono le aquile.	Pescara	22	17
358	De Antonis	Dalla torre del Comune: piazza Panificio; S. Giacomo, la parete verso il ponte delle carceri.	Pescara	22	18
359	De Antonis	Municipio in costruzione.	Pescara	23	1
360	De Antonis	Comune in costruzione.	Pescara	23	2
361	De Antonis	Torre del Municipio in costruzione.	Pescara	23	3
362	De Antonis	Torre del Municipio in costruzione.	Pescara	23	4
363	De Antonis	Ultima fase dei lavori alla torre.	Pescara	23	5
364	De Antonis	Campanile del Comune.	Pescara	24	1
365	De Antonis	Finestre del Comune: particolare.	Pescara	24	2
366	De Antonis	Palazzo del Comune con statue sulle finestre.	Pescara	24	3
367	De Antonis	Facciata posteriore del Palazzo del Comune.	Pescara	24	4
368	De Antonis	Torre del municipio .	Pescara	24	5
369	De Antonis	Palazzo del Comune.	Pescara	24	6
370	De Antonis	Palazzo del Municipio visto dal ponte.	Pescara	24	7
371	De Antonis	Torre del Municipio con veduta del ponte.	Pescara	24	8
372	De Antonis	Liceo Ginnasio G.D'Annunzio.	Pescara	24	9
373	De Antonis	Liceo Ginnasio: sono ancora esposte le statue che poi saranno situate sulla facciata del Palazzo del Governo.	Pescara	24	10
374	De Antonis	Palazzo del Governo in costruzione	Pescara	24	11
375	De Antonis	Palazzo del Governo in costruzione	Pescara	24	12

376	De Antonis	Palazzo del Governo in cosruzione	Pescara	24	13
377	De Antonis	Palazzo del Governo in cosruzione	Pescara	24	14
378	De Antonis	Palazzo della Provincia.	Pescara	24	15
379	De Antonis	Facciata del palazzo, attuale sede dell' ufficio d'Igene.	Pescara	24	16
380	De Antonis	Palazzo delle Poste, ci sono ancora i cavalli.	Pescara	24	17
381	De Antonis	Casa dei Balilla.	Pescara	24	18
382	De Antonis	Via conte di Ruvo, Ufficio Postale.	Pescara	24	19
383	De Antonis	Statue del ponte.Scultura di D' Antino.	Pescara	25	1
384	De Antonis	Statua del ponte.Scultura di D' Antino.	Pescara	25	2
385	De Antonis	Statua del ponte.Scultura di D' Antino.	Pescara	25	3
386	De Antonis	Statua del ponte.Scultura di D' Antino.	Pescara	25	4
387	De Antonis	Statua del ponte.Scultura di D' Antino.	Pescara	25	5
388	De Antonis	Statua del ponte.Scultura di D' Antino.	Pescara	25	6
389	De Antonis	Statua del ponte. Dettagli, scultura di D' Antino.	Pescara	25	7
390	De Antonis	Statua del ponte. Dettagli, scultura di D' Antino.	Pescara	25	8
391	De Antonis	Statua del ponte. Dettagli, scultura di D' Antino.	Pescara	25	9
392	De Antonis	Statua del ponte. Dettagli, scultura di D' Antino.	Pescara	25	10
393	De Antonis	Statua del ponte.Scultura di D' Antino.	Pescara	25	11
394	De Antonis	Statua del ponte.Scultura di D' Antino.	Pescara	25	12
395	De Antonis	Statua della Prefettura, dettagli.	Pescara	25	13
396	De Antonis	Statua della Prefettura, dettagli.	Pescara	25	14
397	De Antonis	Statua della Prefettura, dettagli.	Pescara	25	15
398	De Antonis	Statua della Prefettura, dettagli.	Pescara	25	16
399	De Antonis	Statua della Prefettura, dettagli.	Pescara	25	17
400	De Antonis	Statua della Prefettura, dettagli.	Pescara	25	18

401	De Antonis	Statua della Prefettura, dettagli.	Pescara	25	19
402	De Antonis	Statua del ponte.Scultura di D'Antino.	Pescara	25	20
403	De Antonis	Di notte alla festa della Madonna dei 7 Dolori.	Pescara	26	1
404	De Antonis	Di notte alla festa della Madonna dei 7 Dolori.	Pescara	26	12
405	De Antonis	Ombrelloni a Castellammare.	Pescara	27	1
406	De Antonis	Castellammare: la spiaggia verso il porto.	Pescara	27	2
407	De Antonis	La spiaggia di Castellammare.	Pescara	27	3
408	De Antonis	La spiaggia di Castellammare.	Pescara	27	4
409	De Antonis	La spiaggia di Castellammare.	Pescara	27	5
410	De Antonis	La spiaggia di Castellammare.	Pescara	27	6
411	De Antonis	Estate 1935. Spiaggia di Castellammare	Pescara	27	7
412	De Antonis	Spiaggia di Castellammare.	Pescara	27	8
413	De Antonis	Estate 1935. Spiaggia di Castellammare	Pescara	27	9
414	De Antonis	Due ragazze in posa sulla spiaggia di Castellammare.	Pescara	27	10
415	De Antonis	Ragazza di Castellammare in posa in acqua.	Pescara	27	11
416	De Antonis	Spiaggia di Castellammare.	Pescara	27	12
417	De Antonis	Spiaggia di Castellammare.	useo Genti d'Abruzzo	27	13
418	De Antonis	Castello Comitale.	Loreto Aprutino	28	1
419	De Antonis	Villino Quietì.	Pescara	28	2
420	De Antonis	Castellammare Adriatico. Villa Mezzopreti	Pescara	28	3
421	De Antonis	L'auto sembra essere quella di Muzii	Pescara	28	4
422	De Antonis	Pescara (Riviera di Castellammare Adriatico) Corso Umberto. Da una carolina.	Pescara	28	5
423	De Antonis	All'angolo del caffè Verrocchio sotto l'albergo	Pescara	28	6
424	De Antonis	Castellammare Adriatico dalla stazione ferroviaria. Viale Umberto I (particolare dell'Ufficio Telefonico) 1923-25.	Pescara	28	7
425	De Antonis	Pescara piazza Vittorio Emanuele (oggi piazza S. Cuore)	Pescara	28	8

426	De Antonis	Chiesa del S. Cuore.	Pescara	28	9
428	De Antonis	Castellammare. Corso Vittorio Emanuele II. A sinistra l'albergo Leon d'Oro.	Pescara	28	10
429	De Antonis	Castellammare Adriatico. Corso Vittorio Emanuele	Pescara	28	11
430	De Antonis	Corso Vittorio Emanuele, angolo della stazione a destra L' hotel Leon d'Oro, a sinistra in costruzione il banco di Napoli, 1939?	Pescara	28	12
431	De Antonis	Pescara (Riviera di Castellammare Adriatico) Corso Umberto.	Pescara	28	13
432	De Antonis	Castellammare Adriatico. Viale Umberto I.	Pescara	28	14
433	De Antonis	Ricordo della sttimana abruzzese, agosto 1923. Corso Umberto, angolo via dei Pini I. (Si intravede all' angolo la villa dell' Avvocato Massignani)	Pescara	28	15
434	De Antonis	Corso Umberto, monumento ai Caduti.	Pescara	28	16
435	De Antonis	Pescara. Corso Umberto I.	Pescara	28	17
436	De Antonis	Castellammare Adriatico. Angolo fra Corso Umberto e via Nicola Fabrizi.	Pescara	28	18
437	De Antonis	Da una cartolina. Pescara, pubblici giardini e "Casa del Giovane Fascista".	Pescara	28	19
439	De Antonis	Castellammare: la "Sirenetta", uno dei due signori seduti al centro è Quietì.	Pescara	28	20
440	De Antonis	Castellammare, veduta della spiaggia. In costruzione il Teatro Pompon. La cartolina è attribuita falsamente alla pineta di Pescara.	Pescara	28	21
441	De Antonis	Castellammare Adriatico. Spiaggia e stabilimento Venere.	Pescara	28	22
442	De Antonis	Castellammare Adriatico. Via Regina Elena, Palazzo Ciaranca.	Pescara	28	23
443	De Antonis	Castellammare Adriatico. Via Regina Elena.	Pescara	28	24
444	De Antonis	Inaugurazione del Circolo Littorio.	Pescara	29	1
445	De Antonis	Inaugurazione del Circolo Littorio. Al centro il federale Volpe che balla; il pubblico assiste da lontano trattenuto da una guardia comunale.	Pescara	29	2
446	De Antonis	Inaugurazione del Circolo Littorio. Il barone e la baronessa Sanità Cerulli ed altri vicini all'orchestra.	Pescara	29	3
449	De Antonis	Circolo del Littorio. Architettura esterna.	Pescara	30	1
450	De Antonis	Circolo del Littorio. La scalea e i tavoli.	Pescara	30	2
451	De Antonis	Circolo del Littorio. Le porte verso la cottà.	Pescara	30	3
452	De Antonis	Circolo del Littorio. Architettura del lato destro.	Pescara	30	4
453	De Antonis	Circolo del Littorio. La vetrata d'ingresso Liberty.	Pescara	30	5

454	De Antonis	Circolo del Littorio visto dall'esterno.	Pescara	30	6
455	De Antonis	Slone del Circolo Littorio.	Pescara	30	7
456	De Antonis	Circolo del Littorio. Architettura frontale. Prima della modifica della scalea esterna.	Pescara	30	8
458	De Antonis	Circolo del Littorio. Lato sinistro a mare.	Pescara	31	1
459	De Antonis	Piazzale con giardino. Sullo sfondo Circolo del Littorio, veduta del mare.	Pescara	31	2
460	De Antonis	Circolo del Littorio dal giardino.	Pescara	31	3
461	De Antonis	Circolo del Littorio, lato a mare dal giardino prima della costruzione della scalea e platea per il ballo.	Pescara	31	4
462	De Antonis	I giardini davanti all' Hotel Verrocchio.	Pescara	31	5
463	De Antonis	I giardini davanti al teatro Pomponi.	Pescara	31	6
464	De Antonis	Viale verso il Mare.	Pescara	31	7
465	De Antonis	Panoramica da sopra l' Hotel Verrocchio. La spiaggia, il Circolo, il giardino e lontano il porto.	Pescara	31	8
466	De Antonis	I giardini verso il mare.	Pescara	31	9
467	De Antonis	I giardini verso il mare.	Pescara	31	10
468	De Antonis	I giardini verso il mare.	Pescara	31	11
469	De Antonis	Ballo notturno al circolo Littorio.	Pescara	32	1
470	De Antonis	Ballo notturno al circolo Littorio.	Pescara	32	2
471	De Antonis	Ballo notturno al circolo Littorio.	Pescara	32	3
472	De Antonis	Stabilimento dell' Aurum dall' alto.	Pescara	33	1
473	De Antonis	Strumento di lavorazione all'interno dello stabilimento.	Pescara	33	2
474	De Antonis	Stabilimento dell' Aurum dall' alto.	Pescara	33	3
475	De Antonis	Operatore alla macchina all'interno dello stabilimento	Pescara	33	3
476	De Antonis	Aurum in costruzione. Progetto dell' architetto Fiorentino.	Pescara	33	4
477	De Antonis	Operaia alla lavorazione delle amarene.	Pescara	34	1
478	De Antonis	Operaia alla lavorazione delle amarene.	Pescara	34	2
479	De Antonis	Particolare di operaia alla lavorazione delle amarene.	Pescara	34	3

480	De Antonis	Operaia alla lavorazione delle amarene.	Pescara	34	4
481	De Antonis	Operaia alla lavorazione delle amarene.	Pescara	34	5
482	De Antonis	Aurum. Lavorazione delle amarene alla pesa.	Pescara	34	6
483	De Antonis	Operaie alla lavorazione delle amarene.	Pescara	34	7
484	De Antonis	Operaie alla lavorazione delle amarene.	Pescara	34	8
485	De Antonis	Una bella ninfea	Pescara	35	1
486	De Antonis	Colombi in volo.	Pescara	35	2
487	De Antonis	Volo di piccioni davanti al teatro Pompni..	Pescara	35	3
488	De Antonis	Interno della Cannottieri della Pescara.	Pescara	35	4
489	De Antonis	Consorzio agrario, deposito del grano.	Pescara	35	5
490	De Antonis	Nella villa del barone Conti.	Pescara	35	6
491	De Antonis	Il barone Conti nella sua villa.	Pescara	35	7
492	De Antonis	Verso Ortona.		35	8
493	De Antonis	Mostra sindacale a Pescara.	Pescara	35	9
494	De Antonis	Pescara, dal ponte di ferro; S.Cetteo in costruzione; campanile S.Giacomo modificato con l'orologio.	Pescara	36	1
495	De Antonis	Visione di Castellammare eseguita agli infrarosso.	Pescara	36	2
496	De Antonis	La spigga di di Castellammare all'infrarosso.	Pescara	36	3
497	De Antonis	La spigga di di Castellammare all'infrarosso.	Pescara	36	4
498	De Antonis	La filodrammatica di Pescara diretta dal dott. Mascaretti; attori: Cavallone, Mimi Di Benedetto, Elsa De Carolis.	Pescara	37	1
499	De Antonis	Il pittore Italo De Sanctis.	Pescara	38	1
500	De Antonis	Il pittore Francesco Paolo Serrano.	Pescara	38	2
501	De Antonis	Comune in costruzione, sul ponte c'erano ancora le aquile.	Pescara	39	1
502	De Antonis	Una delle aquile.	Pescara	39	2
503	De Antonis	Il ponte con le aquile e le statue.	Pescara	39	3
504	De Antonis	La colonna con l'aquile e le statue.	Pescara	39	4

505	De Antonis	Particolare d'architettura -ponte sul Pescara-	Pescara	39	5
506	De Antonis	Architettura con arco.	Pescara	39	6
507	De Antonis	Il ponte lato a monte.	Pescara	39	7
508	De Antonis	Il ponte lato a monte.	Pescara	39	8
509	De Antonis	Il ponte lato a monte.	Pescara	39	9
510	De Antonis	Il ponte: una delle statue di D' Antino.	Pescara	39	10
511	De Antonis	Verso la foce.	Pescara	39	11
512	De Antonis	Il ponte statua di D' Antino.	Pescara	39	12
513	De Antonis	Il ponte, un lunedì di mercato.	Pescara	39	13
514	De Antonis	Le due statue verso la torre.	Pescara	39	14
515	De Antonis	Il ponte.	Pescara	39	15
516	De Antonis	Il ponte: particolare con le statue centrali..	Pescara	39	15
517	De Antonis	La piena del Pescara.	Pescara	40	1
518	De Antonis	La piena del Pescara.	Pescara	40	2
519	De Antonis	La piena del Pescara.	Pescara	40	3
520	De Antonis	La piena del Pescara.	Pescara	40	4
521	De Antonis	La via del Pescara.	Pescara	40	5
522	De Antonis	La strada dopo la piena .	Pescara	40	6
523	De Antonis	Locale notturno sul Corso Umberto, giardino dell'ex villa Ciavarelli?	Pescara	41	1
524	De Antonis	Locale notturno sul Corso Umberto, giardino dell'ex villa Ciavarelli?	Pescara	41	2
525	De Antonis	Locale notturno sul Corso Umberto, giardino dell'ex villa Ciavarelli?	Pescara	41	3
526	De Antonis	Locale notturno sul Corso Umberto, giardino dell'ex villa Ciavarelli?	Pescara	41	4
527	De Antonis	Locale notturno sul Corso Umberto, giardino dell'ex villa Ciavarelli?	Pescara	41	5
528	De Antonis	Tempera, angolo della stazione con l'orchestra.	Pescara	41	6
529	De Antonis	Caffè Verrocchio, a sinistra ingresso alla FP.N.F. federazione di Pescara.	Pescara	41	7

530	De Antonis	La porta centrale del caffè Verrocchio.	Pescara	41	8
531	De Antonis	Di notte al caffè Verrocchio.	Pescara	41	9
532	De Antonis	Il caffè Verrocchio durante la Coppa Acerbo.	Pescara	41	10
533	De Antonis	Il caffè Verrocchio durante la Coppa Acerbo.	Pescara	41	11
534	De Antonis	Il bar del caffè Verrocchio.	Pescara	41	12
535	De Antonis	Il bar del caffè Verrocchio, 1935.	Pescara	41	13
536	De Antonis	L'orchestra all' interno del caffè Verrocchio.	Pescara	41	14
537	De Antonis	L'interno del l caffè D'Alessandro vicino al cinema.	Pescara	41	15
538	De Antonis	L'orchestra del l caffè Verrocchio.	Pescara	41	16
539	De Antonis	I l caffè Verrocchio.	Pescara	41	17
540	De Antonis	I l caffè Verrocchio durante la Coppa Acerbo.	Pescara	41	18
541	De Antonis	I l caffè Verrocchio: si vede a sinistra l' ingresso e lo stemma della Federazione Fascista di Pescara.	Pescara	41	19
542	De Antonis	I l caffè Verrocchio.	Pescara	41	20
543	De Antonis	Tavolini a l caffè Verrocchio.	Pescara	41	21
544	De Antonis	Particolari: bibite sul tavolo.	Pescara	41	22
545	De Antonis	Varietà al Pomponi.	Pescara	41	23
546	De Antonis	Varietà al Pomponi.	Pescara	41	24
547	De Antonis	Le statue sulla terrazza dell'hotel Verrocchio.	Pescara	41	25
548	De Antonis	Corse auto 24 ore di notte (1935).	Pescara	42	1
549	De Antonis	Corse auto 24 ore di notte (1935).	Pescara	42	2
550	De Antonis	Corse auto 24 ore di notte (1935).	Pescara	42	3
551	De Antonis	Corse auto 24 ore di notte (1935).	Pescara	42	4
552	De Antonis	Corse auto 24 ore di notte (1935).	Pescara	42	5
553	De Antonis	Corse auto 24 ore di notte (1935).	Pescara	42	6
554	De Antonis	Targa Abruzzo 1939 (Corsa delle 8 ore).	Pescara	43	1

555	De Antonis	Targa Abruzzo 1939 (Corsa delle 8 ore).	Pescara	43	2
556	De Antonis	Targa Abruzzo 1939 (Corsa delle 8 ore).	Pescara	43	3
557	De Antonis	Targa Abruzzo 1939 (Corsa delle 8 ore).	Pescara	43	4
558	De Antonis	Coppa Acerbo: macchina in corsa.	Pescara	44	1
560	De Antonis	Coppa Acerbo: macchina da corsa in revisione.	Pescara	44	2
561	De Antonis	Coppa Acerbo: macchina Alfa Romeo.	Pescara	44	3
562	De Antonis	Coppa Acerbo: macchina in corsa.	Pescara	44	4
563	De Antonis	Coppa Acerbo: macchina di fronte.	Pescara	44	5
564	De Antonis	Coppa Acerbo: macchina pilota.	Pescara	44	6
565	De Antonis	Coppa Acerbo: macchina n° 23 in sosta.	Pescara	44	7
566	De Antonis	Coppa Acerbo:pilota della n° 23.	Pescara	44	8
567	De Antonis	Coppa Acerbo: cronista.	Pescara	44	9
568	De Antonis	Coppa Acerbo: macchina in corsa.	Pescara	44	10
569	De Antonis	Coppa Acerbo: macchina in corsa.	Pescara	44	11
570	De Antonis	Coppa Acerbo: macchina in corsa.	Pescara	44	12
571	De Antonis	Coppa Acerbo: macchina in corsa.	Pescara	44	13
572	De Antonis	Coppa Acerbo: macchina in corsa.	Pescara	44	14
573	De Antonis	Coppa Acerbo: macchina in corsa (da dietro).	Pescara	44	15
574	De Antonis	Coppa Acerbo.Tabellone.	Pescara	44	16
575	De Antonis	Coppa Acerbo, 1935.	Pescara	45	1
576	De Antonis	Coppa Acerbo, 1935.	Pescara	45	2
577	De Antonis	Coppa Acerbo, 1935.	Pescara	45	3
578	De Antonis	Coppa Acerbo, 1935, autounion.	Pescara	45	4
579	De Antonis	Coppa Acerbo, 1935.Motore dell' autounion.	Pescara	45	5
580	De Antonis	Coppa Acerbo, 1935.Autovettura in partenza.	Pescara	45	6

581	De Antonis	Coppa Acerbo, 1935. Automobile in corsa.	Pescara	45	7
582	De Antonis	Coppa Acerbo, 1935. Automobile in corsa.	Pescara	45	8
583	De Antonis	Coppa Acerbo, 1935. Automobile in corsa.	Pescara	45	9
584	De Antonis	Coppa Acerbo, 1936. L'Autounion.	Pescara	46	1
585	De Antonis	Coppa Acerbo, 1936. Il motore Maserati.	Pescara	46	2
586	De Antonis	Coppa Acerbo, 1936. Auto di Nuvolari.	Pescara	46	3
587	De Antonis	Coppa Acerbo, 1936. Nuvolari ai box con l'Alfa;	Pescara	46	4
588	De Antonis	Coppa Acerbo, 1936. Tribuna.	Pescara	46	5
589	De Antonis	Coppa Acerbo, 1936. Tribuna.	Pescara	46	6
590	De Antonis	Coppa Acerbo, 1936. Autounion.	Pescara	46	7
591	De Antonis	Coppa Acerbo, 1936. Pilota nella sua auto.	Pescara	46	8
592	De Antonis	Coppa Acerbo, 1936.	Pescara	46	9
593	De Antonis	Coppa Acerbo. Autovettura in Partenza.	Pescara	47	1
594	De Antonis	Coppa Acerbo. Autovettura in Partenza.	Pescara	47	2
595	De Antonis	Coppa Acerbo. Autovettura in Partenza.	Pescara	47	3
596	De Antonis	Starter per dare il via.	Pescara	47	4
597	De Antonis	Coppa Acerbo. Auto n° 56 nel box .	Pescara	47	5
599	De Antonis	Coppa Acerbo. Auto n° 56, nel box Nuvolari.	Pescara	47	6
611	De Antonis	Coppa Acerbo. Nuvolari con l'Afa 56.	Pescara	47	7
612	De Antonis	Coppa Acerbo 1938. L'autounion.	Pescara	48	1
613	De Antonis	Coppa Acerbo 1938. L'autounion.	Pescara	48	2
614	De Antonis	Coppa Acerbo 1938. Motore dell'auto 44.	Pescara	48	3
615	De Antonis	Coppa Acerbo 1938. Giacomo Acerbo a fianco del pilota.	Pescara	48	4
616	De Antonis	Coppa Acerbo 1938. Nuvolari su autounion.	Pescara	48	5
617	De Antonis	Coppa Acerbo 1938. Nuvolari su autounion.	Pescara	48	6

618	De Antonis	Coppa Acerbo1938.Partenza targa Abruzzo.	Pescara	48	7
619	De Antonis	Coppa Acerbo1938Partenza targa Abruzzo.	Pescara	48	8
620	De Antonis	Coppa Acerbo1938.Partenza targa Abruzzo.	Pescara	48	9
621	De Antonis	Coppa Acerbo1938.	Pescara	48	10
622	De Antonis	Coppa Acerbo1938. Auto 28 in curva.	Pescara	48	11
623	De Antonis	Coppa Acerbo1938. Auto 28 in curva.	Pescara	48	11
624	De Antonis	Coppa Acerbo1938. Autounion in curva.	Pescara	48	12
625	De Antonis	Coppa Acerbo1938. Autounion in corsa.	Pescara	48	13
626	De Antonis	Coppa Acerbo1938. Auto 42 in curva.	Pescara	48	14
627	De Antonis	Coppa Acerbo1938. Auto 30 in curva.	Pescara	48	15
628	De Antonis	Coppa Acerbo1938. Auto 20 in curva.	Pescara	48	16
629	De Antonis	Coppa Acerbo1938. Auto 16 in curva.	Pescara	48	17
630	De Antonis	Coppa Acerbo1938. Auto 44 in curva.	Pescara	48	18
631	De Antonis	Coppa Acerbo1939. Auto 28.	Pescara	49	1
632	De Antonis	Coppa Acerbo1939. Motoredella Maesrati.	Pescara	49	2
633	De Antonis	Coppa Acerbo1939. Motore dell' Alfa.	Pescara	49	3
634ddd	De Antonis	Coppa Acerbo1939. Motore dell' Alfa dall' alto.	Pescara	49	4
635	De Antonis	Coppa Acerbo1939. Motoredell' Alfa dall' alto.	Pescara	49	5
636	De Antonis	Coppa Acerbo1939. Motore dell' Alfa dall' alto.	Pescara	49	6
637d	De Antonis	Coppa Acerbo1939. Auto 32.	Pescara	49	7
638	De Antonis	Coppa Acerbo1939. Le autorità.	Pescara	49	8
639	De Antonis	Coppa Acerbo1939. Tribuna.	Pescara	49	9
640	De Antonis	Coppa Acerbo1939. Tribuna.	Pescara	49	10
641	De Antonis	Coppa Acerbo1939. Tribuna.	Pescara	49	11
642	De Antonis	Coppa Acerbo1939. Tribuna.	Pescara	49	12

643	De Antonis	Coppa Acerbo1939. Auto 32 in corsa.	Pescara	49	13
644	De Antonis	Coppa Acerbo1939. Auto 26 in corsa.	Pescara	49	14
645	De Antonis	Coppa Acerbo1939. Auto 38 in curva.	Pescara	49	15
646	De Antonis	Coppa Acerbo1939. Auto 26 in curva.	Pescara	49	16
647	De Antonis	Coppa Acerbo1939. Auto 26 in curva.	Pescara	49	17
648	De Antonis	Coppa Acerbo1939. Auto 32 in curva.	Pescara	49	18
649	De Antonis	Arrivo di una gara areonautica al corpo di aviazione.	Pescara	50	1
650	De Antonis	Uno degli apparecchi.	Pescara	50	2
651	De Antonis	Dettaglio d' apparecchio.	Pescara	50	3
652	De Antonis	Cabina di pilotaggio.	Pescara	50	4
653	De Antonis	Il federale assiste agli arrivi.	Pescara	50	5
654	De Antonis	Interno della Ballilla.	Pescara	50	6
655	De Antonis	Il motore della Ballilla.	Pescara	50	6
656	De Antonis	Con servizio topografico sul Gran Sasso.	Pescara	51	1
657	De Antonis	Con servizio topografico sul Gran sasso, scaricando materiali.	Pescara	51	2
658	De Antonis	La custode del rifugio Duca degli Abruzzi.	Pescara	51	3
659	De Antonis	Assergi.	Pescara	51	4
660	De Antonis	Donne che vanno al mercato.	Pescara	51	5
661	De Antonis	Foto di gruppo sul Gran Sasso al rifugio.	Pescara	51	6
662	De Antonis	Foto di gruppo al rifugio Duca degli Abruzzi.	Pescara	51	7
663	De Antonis	Scorcio di paese con popolana che raccoglie i panni.	Pescara	51	8
664	De Antonis	Verso Bussi. La zona dei 30 salti.	Pescara	52	1
665	De Antonis	30 salto del pescara tra Bussi e Pescara.	Pescara	52	2
666	De Antonis	Processione per S. Cetheo, subito dopo la guerra.	Pescara	53	1
667	De Antonis	Processione per S. Cetheo, subito dopo la guerra.	Pescara	53	2

668	De Antonis	Ricostruzione del ponte dopo la guerra.	Pescara	53	2
669	De Antonis	Ricostruzione del ponte dopo la guerra.	Pescara	53	3
670	De Antonis	Fuochi artificiali per una festa sotto il ponte di ferro provvisorio costruito dopo la guerra.	Pescara	53	4
671	De Antonis	Fuochi d'artificio, si vede il ponte di ferro provvisorio.	Pescara	53	5
672	De Antonis	Cementificio, ponte di ferro provvisorio.	Pescara	53	6
673	De Antonis	Il porto. Il ponte di ferro provvisorio dopo la guerra.	Pescara	53	7
674	De Antonis	Il ponte provvisorio durante i fuochi sul fiume.	Pescara	53	8
675	De Antonis	Il ponte provvisorio e il cementificio.	Pescara	53	9
676	De Antonis	Si assiste ai fuochi sul ponte. Verso il cementificio.	Pescara	53	10
677	De Antonis	La processione di S. Cetto, gli esploratori cattolici.	Pescara	53	11
678	De Antonis	Festa S. Cetto, la processione verso Pescara Porta Nuova.	Pescara	53	12
679	De Antonis	L'abate Brando con il braccio di S. Cetto?	Pescara	53	13
680	De Antonis	S. Cetto, la processione sul ponte.	Pescara	53	14
681	De Antonis	Aspettando i fuochi. Ponte dopo la guerra.	Pescara	53	15
682	De Antonis	La processione rientra verso Pescara.	Pescara	53	16
683	De Antonis	La processione con il Santo.	Pescara	53	17
684	De Antonis	La processione con il Santo.	Pescara	53	18
685	De Antonis	San Cetto con l'urna.	Pescara	53	19
686	De Antonis	L'abate Bradano segue la processione.	Pescara	53	20
688	De Antonis	La processione.	Pescara	53	21
689	De Antonis	La processione.	Pescara	53	22
690	De Antonis	La processione.	Pescara	53	23
691	De Antonis	Folla ai fuochi d'artificio?	Pescara	53	24
692	De Antonis	Fuochi d'artificio.	Pescara	53	25
693	De Antonis	La processione verso il ponte.	Pescara	53	26

694	De Antonis	L'abate Bradano con il braccio di San Cetto.	Pescara	53	27
695	De Antonis	L'urna di San Cetto.	Pescara	53	28
696	De Antonis	La folla sul ponte.	Pescara	53	29
697	De Antonis	La folla sul ponte.	Pescara	53	30
698	De Antonis	San Cetto: quello antico di legno.	Pescara	53	31
699	De Antonis	La banda passa verso il ponte.	Pescara	54	1
700	De Antonis	Particolare di musicista della banda.	Pescara	54	2
701	De Antonis	Trombettista della banda.	Pescara	54	3
702	De Antonis	Particolare di musicista della banda.	Pescara	54	4
703	De Antonis	La banda.	Pescara	54	5
704	De Antonis	Trombettista della banda.	Pescara	54	6
705	De Antonis	La banda.	Pescara	54	7
706	De Antonis	La banda.	Pescara	54	8
707	De Antonis	Primo piano di musicista della banda.	Pescara	54	9
708	De Antonis	Musicista della banda.	Pescara	54	10
709	De Antonis	Musicista della banda.	Pescara	54	11
710	De Antonis	Primo piano di musicista di tamburi.	Pescara	54	12
711	De Antonis	Musicista della banda.	Pescara	54	13
712	De Antonis	Primo piano di musicista della banda.	Pescara	54	14
713	De Antonis	Primo piano di musicista della banda.	Pescara	54	15
714	De Antonis	La banda. Particolare di suonatore.	Pescara	54	16
715	De Antonis	La banda. Suonatore di tamburi.	Pescara	54	17
716	De Antonis	La banda. Suonatore di tamburi.	Pescara	54	18
717	De Antonis	Primo piano di musicista .	Pescara	54	19
718	De Antonis	Per la festa di San Cetto concerto in piazza Panificio e piazza Garibaldi.	Pescara	54	20

719	De Antonis	Festa di San Cetto. Ritorno verso Corso Manthoné dopo i fuochi.	Pescara	55	1
720	De Antonis	Festa di San Cetto. Fuochi sul fiume Pescara.	Pescara	55	2
721	De Antonis	Festa di San Cetto. I fuochi artificiali sul fiume .	Pescara	55	3
722	De Antonis	Fuochi artificiali sul Pescara.	Pescara	55	4
723	De Antonis	Fuochi artificiali sul Pescara.	Pescara	55	5
724	De Antonis	Festa a piazza Panificio dopo la guerra.	Pescara	55	6
725	De Antonis	Festa a piazza Panificio dopo la guerra.	Pescara	55	7
726	De Antonis	Piazza Panificio, a sinistra andando verso via Bastioni.	Pescara	55	8
727	De Antonis	Festa a piazza Panificio dopo la guerra.	Pescara	55	9
728	De Antonis	Festa a piazza Panificio dopo la guerra. L'entrata della caserma e l'edificio del Panificio.	Pescara	55	10
729	De Antonis	Festa a piazza Panificio dopo la guerra. Lo spazio liberato dal bombardamento di San Giacomo e del Rosario. In fondo l'architettura della chiesa.	Pescara	55	11
730	De Antonis	Festa a piazza Panificio dopo la guerra.	Pescara	55	12
731	De Antonis	La giostra.	Pescara	55	13
733	De Antonis	Festa a piazza Panificio dopo la guerra. Lo spazio vuoto é quello delle due chiese bombardate San Giacomo e del Rosario.	Pescara	55	14
734	De Antonis	Festa a piazza Panificio dopo la guerra. Dal lato sinistro il Panificio e parte della caserma.	Pescara	55	15
735	De Antonis	Festa a piazza Panificio dopo la guerra. L'edificio del Panificio visto dal lato sinistro.	Pescara	55	16
736	De Antonis	Festa a piazza Panificio dopo la guerra. Lo spazio vuoto e quello lasciato da San Giacomo e del Rosario.	Pescara	55	17
737	De Antonis	Lo spazio é lasciato dalle chiese bombardate, angolo via dei Bastioni.	Pescara	55	18
738	De Antonis	Festa a piazza Panificio dopo la guerra.	Pescara	55	19
739	De Antonis	Festa a piazza Panificio dopo la guerra. A destra il Panificio Militare.	Pescara	55	20
740	De Antonis	Sul ponte guardando il cementificio.	Pescara	55	21
741	De Antonis	Esterno: miniera con carrucola e carrelli.	Scafa	56	1
742	De Antonis	Esterno: miniera con carrucola e carrelli.	Scafa	56	2
743	De Antonis	Veduta del complesso indust.riale	Scafa	56	3
744	De Antonis	Esterno della miniera .	Scafa	56	4

745	De Antonis	Edificio della miniera .	Scafa	56	5
746	De Antonis	Edificio della miniera .	Scafa	56	6
747	De Antonis	Esterno della miniera .	Scafa	56	7
748	De Antonis	Ciminiera dell' edificio.	Scafa	56	8
749	De Antonis	Entrata della miniera.	Scafa	56	9
750	De Antonis	Esterno della miniera.	Scafa	56	10
751	De Antonis	Nastro trasportatore.	Scafa	56	11
752	De Antonis	Nastro trasportatore.	Scafa	56	12
753	De Antonis	Nastro trasportatore.	Scafa	56	13
754	De Antonis	Particolare dei contenitori sul nastro trasportatore.	Scafa	56	14
755	De Antonis	Carrello su rotaie per trasporto materiale.	Scafa	56	15
756	De Antonis	Carrello su rotaie.	Scafa	56	16
757	De Antonis	Carrello su rotaie.	Scafa	56	17
758	De Antonis	Operaio alle rotaie.	Scafa	56	18
759	De Antonis	Struttura di sostegno dei fili telefonici.	Scafa	56	19
760	De Antonis	Teleferica della miniera per trasporto materiale.	Scafa	56	20
761	De Antonis	Teleferica della miniera .	Scafa	56	21
762	De Antonis	Teleferica della miniera .	Scafa	56	22
763	De Antonis	Teleferica della miniera .	Scafa	56	23
764	De Antonis	Teleferica del trasporto materiale.	Scafa	56	24
765	De Antonis	Teleferica del trasporto materiale.	Scafa	56	25
766	De Antonis	Operaio alle teleferica	Scafa	56	26
767	De Antonis	Operaio alle teleferica	Scafa	56	27
768	De Antonis	Operaio alle teleferica	Scafa	56	28
769	De Antonis	Operaio al lavoro.	Scafa	56	29

770	De Antonis	Operai al lavoro.	Scafa	56	30
771	De Antonis	Uomini al lavoro nella miniera.	Scafa	56	31
772	De Antonis	Operai al lavoro.	Scafa	56	32
773	De Antonis	Esterno della miniera.	Scafa	57	1
774	De Antonis	Esplosione della miniera.	Scafa	57	2
775	De Antonis	Esplosione della miniera.	Scafa	57	3
776	De Antonis	Esterno della miniera con operai.	Scafa	57	4
777	De Antonis	Esterno della miniera con operai.	Scafa	57	5
778	De Antonis	Operaio all' esterno della miniera.	Scafa	57	6
779	De Antonis	Operaio con il martello pneumatico.	Scafa	57	7
780	De Antonis	Operaio al lavoro.	Scafa	57	8
781	De Antonis	Operai al lavoro.	Scafa	57	9
782	De Antonis	Operai al lavoro.	Scafa	57	10
783	De Antonis	Operai al lavoro.	Scafa	57	11
784	De Antonis	Operai al lavoro.	Scafa	57	12
785	De Antonis	Operai al lavoro.	Scafa	57	13
786	De Antonis	Operai al lavoro.	Scafa	57	14
787	De Antonis	Operaio al lavoro.	Scafa	57	15
788	De Antonis	Operaio al lavoro.	Scafa	57	16
789	De Antonis	Operaio al lavoro.	Scafa	57	17
790	De Antonis	Operaio al lavoro.	Scafa	57	19
793	De Antonis	Interno miniera asfalto .	Scafa	58	1
794	De Antonis	Trasportatori; interno miniera asfalto .	Scafa	58	2
795	De Antonis	Interno miniera di asfalto .	Scafa	58	3
796	De Antonis	Ingresso e un pozzo con trasportatore.	Scafa	58	4

797	De Antonis	Ingresso a un pozzo.	Scafa	58	5
798	De Antonis	Ingresso a un pozzo.	Scafa	58	6
799	De Antonis	Esterno di una miniera tedesca.	Scafa	59	1
800	De Antonis	Esterno di una miniera tedesca.	Scafa	59	2
801	De Antonis	Pozzo di estrazione di una miniera tedesca..	Scafa	59	3
802	De Antonis	Pozzo di estrazione di una miniera tedesca..	Scafa	59	4
803	De Antonis	Operai al lavoro all'interno di una miniera .	Scafa	59	5
804	De Antonis	Interno miniera. Secchio collocato per raccogliere l' asfalto.	Scafa	59	6
805	De Antonis	Interno miniera. Secchio collocato per raccogliere l' asfalto.	Scafa	59	7
806	De Antonis	Interno miniera. Secchio collocato per raccogliere l' asfalto.	Scafa	59	8
807	De Antonis	Interno miniera. Secchio collocato per raccogliere l' asfalto.	Scafa	59	9
808	De Antonis	Particolari del forno per la preparazione dell' asfalto.	Scafa	59	10
809	De Antonis	Preparazione dell' asfalto con secchio di raccolta.	Scafa	59	11
810	De Antonis	Preparazione dell' asfalto con secchio di raccolta.	Scafa	59	12
811	De Antonis	Preparazione dell' asfalto.	Scafa	59	13
812	De Antonis	Operai al lavoro all'interno di una miniera, ai forni .	Scafa	59	14
813	De Antonis	Operai al lavoro all'interno di una miniera, ai forni .	Scafa	59	15
814	De Antonis	Operai al lavoro all'interno di una miniera, ai forni .	Scafa	59	16
815	De Antonis	Parti superiori dei forni con operaio al lavoro.	Scafa	59	17
816	De Antonis	Parte superiore del forno con operaio al lavoro.	Scafa	59	18
817	De Antonis	Operaio al lavoro.	Scafa	59	19
818	De Antonis	Parte superiore del forno con operaio al lavoro.	Scafa	59	20
819	De Antonis	Forno per la preparazione dell' asfalto con operaio.	Scafa	59	21
820	De Antonis	Forni per la preparazione dell' asfalto in esterno.	Scafa	59	22
821	De Antonis	Parti superiori dei forni.	Scafa	59	23

822	De Antonis	Forni per la preparazione dell' asfalto .	Scafa	59	24
823	De Antonis	Forni all'esterno della miniera.	Scafa	59	25
824	De Antonis	Operaio addetti al trasporto delle pietre.	Scafa	59	26
825	De Antonis	Strumento per la lavorazione dell' asfalto .	Scafa	59	27
826	De Antonis	Macchinario della miniera.	Scafa	59	28
827	De Antonis	Strumento per la lavorazione dell' asfalto .	Scafa	59	29
828	De Antonis	Macchinario della miniera.	Scafa	59	30
829	De Antonis	Macchinario della miniera.	Scafa	59	31
830	De Antonis	Operai al lavoro vicino al carrello.	Scafa	59	32
831	De Antonis	Raccolta dell' Acqua.	Scafa	59	33
832	De Antonis	Esterno della miniera.	Scafa	59	34
833	De Antonis	Esterno della miniera.	Scafa	59	35
834	De Antonis	Esterno della miniera.	Scafa	59	36
835	De Antonis	Donna che trasporta sulla testa le pietre di asfalto.	Scafa	60	1
836	De Antonis	Donna che trasporta sulla testa le pietre di asfalto.	Scafa	60	2
837	De Antonis	Donna che trasporta le pietre .	Scafa	60	3
838	De Antonis	Minatore delle miniere di Scafa	Scafa	60	4
839	De Antonis	Il Prefetto e il federale Bianchi visitano la miniera.	Scafa	61	1
840	De Antonis	Il Prefetto e il federale Bianchi visitano la miniera.	Scafa	61	2
841	De Antonis	I gerarchi all' uscita della miniera.	Scafa	61	3
842	De Antonis	La visita del federale Bianchi.	Scafa	61	4
843	De Antonis	Il presidente della Provincia Bernabei visita la miniera.	Scafa	61	5
844	De Antonis	Il direttore Ing. D'Onofrio della miniera e signore.	Scafa	61	6
845	De Antonis	Le grandi macchine interne con operaio.	Scafa	62	1
846	De Antonis	Le grandi macchine interne con operaio.	Scafa	62	2

847	De Antonis	Particolari delle grandi macchine interne .	Scafa	62	3
848	De Antonis	Carrelli elevatori	Scafa	62	4
849	De Antonis	Particolari delle grandi macchine interne .	Scafa	62	5
850	De Antonis	Strade asfaltate per lo stabilimento di Scafa.	Scafa	63	1
851	De Antonis	Strade asfaltate per lo stabilimento di Scafa.	Scafa	63	2
852	De Antonis	Strade asfaltate per lo stabilimento di Scafa.	Scafa	63	3
853	De Antonis	Strade asfaltate per lo stabilimento di Scafa.	Scafa	63	4
854	De Antonis	Miiniera d' asfalto-blocchi d' asfalto.	Scafa	64	1
855	De Antonis	Miiniera d' asfalto-prodotti finiti.	Scafa	64	2
856	De Antonis	Miiniera d' asfalto-prodotti finiti.	Scafa	64	3
857	De Antonis	Asfalto di minieraprima della lavorazione.	Scafa	64	4
858	De Antonis	Miiniera d' asfalto-prodotti finiti.	Scafa	64	5
859	De Antonis	Miiniera d' asfalto-prodotti finiti.	Scafa	64	6
860	De Antonis	Miiniera d' asfalto-prodotti finiti.	Scafa	64	7
861	De Antonis	Miiniera d' asfalto spedizione di prodotti finiti.	Scafa	64	8
862	De Antonis	Attrezzatura della cellulosa d'Italia-Chieti.	Chieti	65	1
863	De Antonis	Attrezzatura della cartiera alla stazione di Chieti.	Chieti	65	2
864	De Antonis	Attrezzatura della cellulosa d'Italia-Chieti.	Chieti	65	3
865	De Antonis	Macchina speciale della cellulosa d'Italia-Chieti (Dicembre 1939).	Chieti	65	4
866	De Antonis	Interno dello stabilimentodella cellulosa d'Italia-Chieti .	Chieti	65	5
867	De Antonis	Volti di persone in processione.	Raiano	66	1
868	De Antonis	Donne in processione.	Raiano	66	2
869	De Antonis	Bimbe in processione.	Raiano	66	3
870	De Antonis	Ragazza in processione.	Raiano	66	4
871	De Antonis	Gente in processione.	Raiano	66	5

872	De Antonis	Donne in processione con ceri .	Raiano	66	6
873	De Antonis	Due donne in processione.	Raiano	66	7
875	De Antonis	Due donne che assistono alla processione.	Raiano	66	8
876	De Antonis	Primo piano di contadino con zappa.	Raiano	66	9
878	De Antonis	Ritratto di contadino con pipa.	Raiano	66	10
879	De Antonis	Ritratto di vecchia contadina con fazzoletto e scialle in testa.	Raiano	66	11
880	De Antonis	Donna che assiste alla processione.	Raiano	66	12
881	De Antonis	Donna in processione con ceri .	Raiano	66	13
882	De Antonis	Bimbina con fazzoletto in testa.	Raiano	66	14
883	De Antonis	Primo piano di bambina .	Raiano	66	15
884	De Antonis	Bambina sulla soglia di una casa.	Raiano	66	16
885	De Antonis	Particolare di ragazza in processione.	Raiano	66	17
886	De Antonis	Ritratto di un vecchio.	Raiano	66	18
887	De Antonis	Particolare di bambina con fiore .	Raiano	66	19
888	De Antonis	Primo piano di donna.	Raiano	66	20
889	De Antonis	Contadino con pipa (vedere foto 110).	Raiano	66	21
890	De Antonis	Ritratto di ragazza con gallo.	Raiano	66	22
891	De Antonis	Primo piano di bambina.	Raiano	66	23
892	De Antonis	Due uomini a colloquio.	Raiano	66	24
893	De Antonis	Gente in processione con preti e chierichetti.	Raiano	66	25
894	De Antonis	Primo piano di due chierichetti, reggente una croce, l'altro l'incensiere.	Raiano	66	26
895	De Antonis	Chierichetti in processione: uno con l' incensiere, l'altro con la croce.	Raiano	66	27
896	De Antonis	Primo piano di testa calva di portatore di statua.	Raiano	66	28
897	De Antonis	Processione in paese, con bandiere e banda.	Raiano	66	29
898	De Antonis	Processione in paese con statua di S.Rocco.	Raiano	66	30

899	De Antonis	La statua di S.Rocco e il Crocifisso in processione.	Raiano	66	31
900	De Antonis	La statua di S.Rocco in processione.	Raiano	66	32
902	De Antonis	Le statue di S.Rocco e S.Antonio in processione.	Raiano	66	33
904	De Antonis	Statue di S.Rocco con chierichetti e prete in processione.	Raiano	66	34
905	De Antonis	La processione davanti al convento degli zoccolanti.	Raiano	66	35
907	De Antonis	La processione davanti al convento degli zoccolanti.	Raiano	66	36
908	De Antonis	Le statue all' interno della chiesa di S. Venanzio a Raiano.	Raiano	66	37
909	De Antonis	Processione e statue all' interno della chiesa .	Raiano	66	38
910	De Antonis	La statua di S.Rocco in chiesa; sullo sfondo il dipinto di S.Antonio .	Raiano	66	39
911	De Antonis	Panorama del paese (1935).	Pretoro	67	1
912	De Antonis	Panorama del paese (1935).	Pretoro	67	2
913	De Antonis	Una chiesa fuori dal paese.	Pretoro	67	3
914	De Antonis	La chiesa fuori dal paese.Interno col Santo.	Pretoro	67	4
915	De Antonis	Verso il paese.	Pretoro	67	5
916	De Antonis	Un mendicante ricorda l'opera artistica di Michetti.	Pretoro	67	6
917	De Antonis	Un mendicante .	Pretoro	67	7
918	De Antonis	Primo piano di un mendicante vecchio.	Pretoro	67	8
919	De Antonis	Donne in cammino verso il paese per la festa.	Pretoro	67	10
920	De Antonis	Gente in paese per la festa, ci sono anche due con la soma.	Pretoro	67	11
921	De Antonis	La strada principale con la folla per la festa.	Pretoro	67	12
922	De Antonis	Folla e mercato per la festa dietro la chiesa.	Pretoro	67	13
923	De Antonis	Folla e mercato lungo la via principale.	Pretoro	67	14
924	De Antonis	La nonna e la nipotina al mercato.	Pretoro	67	15
925	De Antonis	Acquisto di bottiglie al mercato.	Pretoro	67	16
926	De Antonis	Bancarella con ferri per il lavoro nei campi.	Pretoro	67	17

927	De Antonis	Riflessioni per un acquisto? Al mercato.	Pretoro	67	18
928	De Antonis	Facendo i conti? Al mercato.	Pretoro	67	19
929	De Antonis	In giro per il mercato. L'uomo con la mano alzata è T. Cascella.	Pretoro	67	20
930	De Antonis	In un angolo del mercato donna seduta per la ricreazione insieme ai suoi bambini.	Pretoro	67	23
931	De Antonis	Seduti in un angolo per la ricreazione, si notano le suole delle scarpe.	Pretoro	67	24
932	De Antonis	Preparativi per la colazione.	Pretoro	67	25
933	De Antonis	Donne che discorrono fuori dalla chiesa.	Pretoro	67	26
934	De Antonis	Uomini al tavolo che giocano a carte. Ricorda un quadro di Tommaso Cascella.	Pretoro	67	27
935	De Antonis	Vecchia donna con fazzoletto in testa restia a farsi fotografare.	Pretoro	67	30
936	De Antonis	Primo piano di pastore con cappello.	Pretoro	67	31
937	De Antonis	Le serpi per la festa di San Domenico.	Pretoro	67	32
938	De Antonis	Le serpi per la festa di San Domenico.	Pretoro	67	33
939	De Antonis	Dettaglio del serparo (le mani).	Pretoro	67	34
940	De Antonis	Dettaglio di mani con serpe.	Pretoro	67	35
941	De Antonis	Giovane serparo con serpe al collo.	Pretoro	67	36
942	De Antonis	La folla verso il bosco.	Pretoro	67	37
943	De Antonis	La folla verso il bosco.	Pretoro	67	38
944	De Antonis	La folla verso il bosco.	Pretoro	67	39
945	De Antonis	La tela del Santo (S.Domenico), il boscaiolo, verso il luogo della rappresentazione.	Pretoro	67	40
946	De Antonis	Verso il bosco, il boscaiolo con la scure.	Pretoro	67	41
947	De Antonis	La donna con la culla in testa, verso il bosco.	Pretoro	67	42
948	De Antonis	La donna con il bambino in braccio, tra la folla.	Pretoro	67	43
949	De Antonis	La donna con il bambino in braccio, tra la folla.	Pretoro	67	44
950	De Antonis	Sul palco della rappresentazione la donna e il boscaiolo con la roncola che va verso il bosco.	Pretoro	67	45
951	De Antonis	La sacra rappresentazione, il boscaiolo beve.	Pretoro	67	46

952	De Antonis	La sacra rappresentazione, la donna sta nel bosco a raccogliere le fascine.	Pretoro	67	47
953	De Antonis	La sacra rappresentazione, il lupo si avvicina alla culla del bambino.	Pretoro	67	48
954	De Antonis	La sacra rappresentazione, il lupo porta via il bambino.	Pretoro	67	49
955	De Antonis	La sacra rappresentazione, il lupo porta via il bambino.	Pretoro	67	50
956	De Antonis	La sacra rappresentazione, la donna torna e non trova il bambino.	Pretoro	67	51
957	De Antonis	La sacra rappresentazione, la donna disperata prega il santo.	Pretoro	67	52
958	De Antonis	La sacra rappresentazione, la donna fischia per chiamare il marito.	Pretoro	67	53
959	De Antonis	La sacra rappresentazione, il marito ritorna.	Pretoro	67	54
960	De Antonis	La sacra rappresentazione, il marito prende le scure per uccidere il lupo.	Pretoro	67	55
961	De Antonis	La sacra rappresentazione, il lupo riporta il bambino ed é preso a calci dalla donna.	Pretoro	67	56
962	De Antonis	La sacra rappresentazione, la donna ringrazia il santo con il bambino in braccio..	Pretoro	67	57
963	De Antonis	Panoramica della folla, che assiste alla Sacra rappresentazione	Pretoro	67	58
964	De Antonis	Panoramica della folla, che assiste alla Sacra rappresentazione	Pretoro	67	59
965	De Antonis	La folla che assiste alla Sacra rappresentazione.	Pretoro	67	60
966	De Antonis	Basilio Cascella, rappresentazione della pietà (mosaico)	Grotta della Maiella	67	61
967	De Antonis	Veduta del paese.	Rapino	68	1
969	De Antonis	Veduta del paese.	Rapino	68	2
970	De Antonis	La processione che va verso il paese.	Rapino	68	3
971	De Antonis	La processione che va verso il paese.	Rapino	68	4
972	De Antonis	La processione che va verso il paese.	Rapino	68	5
973	De Antonis	Veduta dal basso della chiesa (parte posteriore)	Rapino	68	6
974	De Antonis	Tratto della processione verso la chiesa.	Rapino	68	7
975	De Antonis	Tratto della processione verso la chiesa.	Rapino	68	8
976	De Antonis	Tratto della processione verso la chiesa.	Rapino	68	9
977	De Antonis	La processione in paese.	Rapino	68	10

978	De Antonis	Le verginelle in processione.	Rapino	68	11
979	De Antonis	Le verginelle in processione.	Rapino	68	12
980	De Antonis	Le verginelle in processione.	Rapino	68	13
981	De Antonis	La processione i.	Rapino	68	14
982	De Antonis	Le verginelle in processione.	Rapino	68	15
983	De Antonis	Le verginelle in processione.	Rapino	68	16
984	De Antonis	La processione con le verginelle .	Rapino	68	17
985	De Antonis	Le verginelle in processione.	Rapino	68	18
986	De Antonis	Primo piano di donna con verginella in braccio.	Rapino	68	19
987	De Antonis	Primo piano di verginelle.	Rapino	68	20
988	De Antonis	Primo piano di verginelle.	Rapino	68	21
989	De Antonis	Primo piano di verginelle.	Rapino	68	22
990	De Antonis	Due verginelle sedute..	Rapino	68	23
991	De Antonis	Primo piano di verginella.	Rapino	68	24
992	De Antonis	Primo piano di verginella.	Rapino	68	25
993	De Antonis	Primo piano di verginella.	Rapino	68	26
994	De Antonis	Le verginelle in processione.	Rapino	68	27
995	De Antonis	Le verginelle in processione.	Rapino	68	28
996	De Antonis	Verginelle tra la folla.	Rapino	68	29
997	De Antonis	Verginelle in processione, in fondo la statua della Madonna.	Rapino	68	30
998	De Antonis	Verginelle in processione.	Rapino	68	31
999	De Antonis	Verginelle in processione, dietro la banda e la statua dellaMadonna.	Rapino	68	32
1000	De Antonis	Primo piano di verginella.	Rapino	68	33
1001	De Antonis	Primo piano di verginella.	Rapino	68	34
1002	De Antonis	Verginella in primo piano.	Rapino	68	35

1003	De Antonis	Due verginelle in primo piano.	Rapino	68	36
1004	De Antonis	Verginelle in primo piano.	Rapino	68	37
1005	De Antonis	Verginelle in primo piano.	Rapino	68	38
1006	De Antonis	Verginelle in primo piano.	Rapino	68	39
1007	De Antonis	Verginelle in primo piano.	Rapino	68	40
1008	De Antonis	Primo piano di verginelle.	Rapino	68	41
1009	De Antonis	Statua della Madonna in processione.	Rapino	68	42
1010	De Antonis	Statua della Madonna in processione.	Rapino	68	43
1011	De Antonis	Statua della Madonna in processione.	Rapino	68	44
1012	De Antonis	Statua della Madonna in processione.	Rapino	68	45
1013	De Antonis	Statua della Madonna in processione.	Rapino	68	46
1014	De Antonis	Primo piano della Madonna in processione.	Rapino	68	47
1015	De Antonis	Prete e crocifisso in processione.	Rapino	68	48
1016	De Antonis	Ragazze in processione.	Rapino	68	49
1017	De Antonis	Donne in processione.	Rapino	68	50
1018	De Antonis	Particolare di donne in processione.	Rapino	68	51
1019	De Antonis	La processione.	Rapino	68	52
1020	De Antonis	La processione davanti alla chiesa.	Rapino	68	53
1021	De Antonis	L' entrata in chiesa.	Rapino	68	54
1022	De Antonis	La navata centrale della chiesa con la folla.	Rapino	68	55
1023	De Antonis	La navata centrale della chiesa con la folla.	Rapino	68	56
1024	De Antonis	La navata centrale della chiesa con la folla.	Rapino	68	57
1025	De Antonis	Interno della chiesa. A lato le verginelle .	Rapino	68	58
1026	De Antonis	Le verginelle sedute all' interno della chiesa .	Rapino	68	59
1027	De Antonis	Le verginelle sedute all' interno della chiesa una sta bevendo .	Rapino	68	60

1028	De Antonis	Primo piano di verginelle all' interno della chiesa	Rapino	68	61
1029	De Antonis	Primo piano di verginelle all' interno della chiesa	Rapino	68	62
1030	De Antonis	Primo piano di verginelle all' interno della chiesa	Rapino	68	63
1031	De Antonis	La processione con la statua della Madonna esce davanti alla chiesa. Davanti la banda.	Rapino	68	64
1032	De Antonis	Le verginelle all'uscita della chiesa .	Rapino	68	65
1033	De Antonis	Le verginelle all'uscita della chiesa .	Rapino	68	66
1034	De Antonis	Una verginelle per le scale all'uscita della chiesa .	Rapino	68	67
1035	De Antonis	Una verginelle per le scale all'uscita della chiesa .	Rapino	68	68
1036	De Antonis	Verginelle per le scale all'uscita della chiesa .	Rapino	68	69
1037	De Antonis	Tavolata davanti casa con una verginella.	Rapino	68	70
1038	De Antonis	Tavolata davanti casa con una verginella.	Rapino	68	71
1039	De Antonis	Veduta della chiesa.	Isola del Gran Sasso	69	1
1040	De Antonis	Veduta della chiesa.	Isola del Gran Sasso	69	2
1041	De Antonis	Veduta della chiesa.	Isola del Gran Sasso	69	3
1042	De Antonis	Facciata frontale della chiesa.	Isola del Gran Sasso	69	4
1043	De Antonis	La gente lungo il viale della chiesa.	Isola del Gran Sasso	69	5
1044	De Antonis	Facciata frontale della chiesa.	Isola del Gran Sasso	69	6
1045	De Antonis	Interno della chiesa-altare.	Isola del Gran Sasso	69	7
1046	De Antonis	Interno della chiesa-altare.	Isola del Gran Sasso	69	8
1047	De Antonis	Interno della chiesa . L' altare con il Santo.	Isola del Gran Sasso	69	9
1048	De Antonis	Interno della chiesa.Preghiera di ringraziamento dopo il voto in processione.	Isola del Gran Sasso	69	10
1049	De Antonis	Dopo il voto, vicino all' altare per il ringraziamento.	Isola del Gran Sasso	69	11
1050	De Antonis	Il voto, vicino all' altare .	Isola del Gran Sasso	69	12
1051	De Antonis	Il voto, verso l' altare .	Isola del Gran Sasso	69	13
1052	De Antonis	Il voto in ginocchio presso l' altare .	Isola del Gran Sasso	69	14

1053	De Antonis	Interno della chiesa.Foto sottoesposta.	Isola del Gran Sasso	69	15
1054	De Antonis	Interno della chiesa.Foto sottoesposta.	Isola del Gran Sasso	69	16
1055	De Antonis	Interno della chiesa. Altare con alcuni fedeli.	Isola del Gran Sasso	69	17
1056	De Antonis	Interno della chiesa. Altare con alcuni fedeli.	Isola del Gran Sasso	69	18
1057	De Antonis	Interno della chiesa. Foto sottoesposta.	Isola del Gran Sasso	69	19
1058	De Antonis	Interno della chiesa. Bambini che pregano davanti all'altare.	Isola del Gran Sasso	69	20
1059	De Antonis	Alcune persone all'uscita della chiesa. Sullo sfondo il Gran Sasso.	Isola del Gran Sasso	69	21
1060	De Antonis	Alcune persone davanti alla chiesa, sullo sfondo il viale.	Isola del Gran Sasso	69	22
1061	De Antonis	All'uscita della chiesa. Sullo sfondo il Gran Sasso.	Isola del Gran Sasso	69	23
1062	De Antonis	Santini sulla bancarella.	Isola del Gran Sasso	69	24
1063	De Antonis	Alcune persone tra le bancarelle.	Isola del Gran Sasso	69	25
1064	De Antonis	Foto ricordo di una famiglia su vecchia moto	Isola del Gran Sasso	69	26
1065	De Antonis	Alcuni vecchi che mangiano ai tavoli.	Isola del Gran Sasso	69	27
1066	De Antonis	Alcuni vecchi che mangiano ai tavoli.	Isola del Gran Sasso	69	28
1067	De Antonis	Casa di campagna con donne che raccolgono i panni stesi per terra ad asciugare.	Isola del Gran Sasso	69	29
1068	De Antonis	Panocchie al sole.	Isola del Gran Sasso	69	30
1069	De Antonis	Noccioline americane con bilancia.	Isola del Gran Sasso	69	31
1070	De Antonis	La processione esce dal convento. In primo piano i chierichetti con l'incensiero.	Spoltore	70	1
1071	De Antonis	La processione esce dal convento. In primo piano i chierichetti con l'incensiero e la croce.	Spoltore	70	2
1072	De Antonis	Il Cristo morto coperto e la Madonna all' uscita del convento.	Spoltore	70	3
1073	De Antonis	La processione per la discesa del convento.	Spoltore	70	4
1074	De Antonis	La processione per la discesa del convento.	Spoltore	70	5
1075	De Antonis	Il Cristo morto (coperto) entra in chiesa.	Spoltore	70	6
1076	De Antonis	Il Cristo morto (coperto) con la Madonna.	Spoltore	70	7
1077	De Antonis	La Madonna entra in chiesa.	Spoltore	70	8

1078	De Antonis	La Croce con i sette simboli della passione di Cristo(il calvario).	Spoltore	70	9
1079	De Antonis	La processione a lato della chiesa.	Spoltore	70	10
1080	De Antonis	Donne con i ceri in processione.	Spoltore	70	11
1081	De Antonis	Donne in processione.	Spoltore	70	12
1082	De Antonis	La processione a lato della chiesa.	Spoltore	70	13
1083	De Antonis	La processione a lato della chiesa.	Spoltore	70	14
1084	De Antonis	La processione a lato della chiesa.	Spoltore	70	15
1085	De Antonis	La processione a lato della chiesa con la Madonna in evidenza.	Spoltore	70	16
1086	De Antonis	La statua della Madonna .	Spoltore	70	17
1087	De Antonis	La processione nella piazzetta.	Spoltore	70	18
1088	De Antonis	Primo piano del Cristo morto scoperto, in lontananza Madonna .	Spoltore	70	19
1089	De Antonis	Primo piano del Cristo morto scoperto, in lontananza Madonna .	Spoltore	70	20
1090	De Antonis	La processione nella piazzetta con il Cristo e la Madonna .	Spoltore	70	21
1091	De Antonis	Primo piano di donne in processione.	Spoltore	70	22
1092	De Antonis	L' angelo della morte con gli Incappucciati (i Giudei).	Spoltore	70	23
1093	De Antonis	Sagome di scheletri con falce e candela.	Spoltore	70	24
1094	De Antonis	Sagome di scheletrocon falce e candela.	Spoltore	70	24
1095	De Antonis	Un incappucciato.	Spoltore	70	25
1096	De Antonis	La processione a lato della chiesa. La banda.	Spoltore	70	26
1097	De Antonis	La banda in piazza.	Spoltore	70	27
1098	De Antonis	La processione per la via principale.	Spoltore	70	28
1099	De Antonis	La processione per la via principale.	Spoltore	70	29
1100	De Antonis	La processione per la via principale.	Spoltore	70	30
1101	De Antonis	La processione per la via principale.	Spoltore	70	31
1102	De Antonis	La processione per le vie del paese.	Spoltore	70	32

1103	De Antonis	La processione per le vie del paese.	Spoltore	70	33
1104	De Antonis	La processione per le vie del paese.	Spoltore	70	34
1105	De Antonis	La processione per le vie del paese. A lato la banda	Spoltore	70	35
1106	De Antonis	La processione per le vie del paese.In evidenza la Madonna.	Spoltore	70	36
1107	De Antonis	La banda per le vie del paese.	Spoltore	70	37
1108	De Antonis	La banda per le vie del paese.	Spoltore	70	38
1109	De Antonis	La banda per le vie del paese.	Spoltore	70	39
1110	De Antonis	Le donne in processione per le vie del paese.	Spoltore	70	40
1111	De Antonis	Le donne in processione per le vie del paese.	Spoltore	70	41
1112	De Antonis	Le donne sulla soglia di una casa.	Spoltore	70	42
1113	De Antonis	Il prete con la croce.	Spoltore	70	43
1114	De Antonis	Il prete con la croce.	Spoltore	70	44
1115	De Antonis	l Cristo con la Madonna dietro.	Spoltore	70	45
1116	De Antonis	La Madonna vista dall'alto.	Spoltore	70	46
1117	De Antonis	La processione con il Cristo coperto.	Spoltore	70	47
1118	De Antonis	l Cristo coperto visto dall'alto.	Spoltore	70	48
1119	De Antonis	La processione verso il convento con il Cristo coperto.	Spoltore	70	49
1120	De Antonis	La processione verso il convento con la Madonna.	Spoltore	70	50
1121	De Antonis	La processione verso il convento con ila Madonna.	Spoltore	70	51
1122	De Antonis	La processione verso il convento con ila Madonna.	Spoltore	70	52
1123	De Antonis	La processione con il Cristo scoperto, sullo sfondo i paese.	Spoltore	70	53
1124	De Antonis	Il Cristo scoperto davanti al calvario.	Spoltore	70	54
1125	De Antonis	La statua della Madonna.	Spoltore	70	55
1126	De Antonis	Processione di notte con i fuochi d'artificio.	Pescara	71	1
1127	De Antonis	Processione di notte con i fuochi d'artificio.	Pescara	71	2

1128	De Antonis	Processione di notte con i fuochi d'artificio.	Pescara	71	3
1129	De Antonis	Contadina al lavoro in campagna.		72	1
1130	De Antonis	Contadina al lavoro in campagna.		72	2
1131	De Antonis	Contadini al lavoro in campagna.		72	3
1132	De Antonis	Contadina al lavoro in campagna.		72	4
1133	De Antonis	Due contadini al lavoro.		72	5
1134	De Antonis	Due contadini al lavoro.		72	6
1135	De Antonis	Contadina al lavoro.		72	7
1136	De Antonis	Contadine al lavoro.		72	8
1137	De Antonis	Contadine al lavoro.		72	9
1138	De Antonis	Contadina al lavoro.		72	10
1139	De Antonis	Contadino al lavoro.		72	11
1140	De Antonis	Contadii al lavoro.		72	12
1141	De Antonis	Contadii al lavoro con le zappe.		72	13
1142	De Antonis	Contadii al lavoro con le zappe.		72	14
1143	De Antonis	Contadii al lavoro asini sullo sfondo.		72	15
1144	De Antonis	Ritratto di giovane donna -Agosto 1923.		73	1
1145	De Antonis	Gente sul carro.		73	2
1146	De Antonis	Gente sui carritrainati dai buoi.		73	3
1147	De Antonis	Barche con gente lungo il fiume.		73	4
1148	De Antonis	Panoramica di Castellammare Adriatico	Pescara	73	5
1149	De Antonis	Sfilata dei gendarmi.		73	6
1150	De Antonis	Primo piano di due autorità.		73	7
1151	De Antonis	Autorità in macchina.		73	8
1152	De Antonis	Autorità in macchina.		73	9

1153	De Antonis	Sfilata dell' autorità in macchina.		73	10
1154	De Antonis	Raduno davanti alla stazione ferroviaria di Castellammare.	Pescara	73	11
1155	De Antonis	Sfilata della manifestazione.	Pescara	73	12
1156	De Antonis	Discorso delle Autorità al balcone.	Pescara	73	13
1157	De Antonis	Panoramica della manifestazione.	Pescara	73	14
1158	De Antonis	La processione per la salita del convento con il Cristo scoperto.	Spoltore	70	56
1159	De Antonis	La processione per la salita del convento.	Spoltore	70	57
1160	De Antonis	Primo piano di un mendicante vecchio.	Pretoro	67	9
1161	De Antonis	L'uomo di spalle è Tommaso Cascella.	Pretoro	67	21
1162	De Antonis	Tommaso Cascella.	Pretoro	67	22
1163	De Antonis	Interno di cantina.	Pretoro	67	28
1164	De Antonis	Interno di cantina.	Pretoro	67	29
1165	De Antonis	Coppa Acerbo: macchina in corsa.	Pescara	44	17